

<p>СОГЛАСОВАНО Протокол заседания педагогического совета МАДОУ детского сада № 61 города Тюмени № 3 от 01.02.2022 г</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ Заведующий МАДОУ детского сада № 61 города Тюмени _____С.В. Захарова 01.02.2022 г</p>
---	--

Практика работы с несовершеннолетними
иностранцами гражданами

**Проект
«Музейные истории»**

Паспорт проекта

Название	Образовательная практика работы с несовершеннолетними иностранными гражданами в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 61 города Тюмени Проект «Музейные истории»
Адрес организации	МАДОУ детский сад №61 города Тюмени имеет 3 корпуса. Данная Программа реализуется во всех 3-х корпусах Учреждения. Корпус №1 находится по адресу: 625048, г. Тюмень, ул. Мало - Загородная, ба. В корпусе №1 функционирует 7 групп полного дня и 1 группа кратковременного пребывания. Корпус №2 находится по адресу: 625048, г. Тюмень, ул. Северная, 4. В корпусе №2 работает 7 групп полного дня. Корпус №3 находится по адресу: 625002, г. Тюмень, ул. Загородная, 9.. В корпусе №3 функционирует 6 групп полного дня. Учреждение работает по 5 дневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00. Режим работы с 7.00 до 19.00. Электронная почта и адрес сайта ДООУ detsad61@mail.ru; dou61.
Разработчики	Колесова Ю.А., заместитель заведующего Половникова Е.А., педагог-психолог Осипова Т.С., воспитатель
Исполнители	Административно – педагогический коллектив МАДОУ д/с №61 г.Тюмени
Участники	Дети мигранты дошкольного возраста, педагогические работники, специалисты, родители (законные представители) детей мигрантов
Направленность	Социально - педагогическая
Цель	Создание условий для успешной социальной адаптации детей мигрантов в условиях поликультурного пространства ДОО через формирование знаний и представлений о культуре и быте города Тюмени.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование коммуникативных умений на русском языке; 2. Обеспечение сопровождение ребенка-мигранта, в том числе и со стороны сверстников, в целях успешной адаптации его в социокультурной среде; 3. Психологическая поддержка детей мигрантов в образовательном процессе; 4. Приобщение детей- мигрантов и их родителей (законных представителей) к культурным ценностям русского народа во взаимосвязи с общечеловеческими ценностями. 5. Организация в детском саду образовательной среды, способствующей позитивному восприятию и пониманию, поддерживающую интерес к культурам различных этносов, направленную на межкультурную интеграцию. 6. Расширение и закрепление знаний и представлений о традициях и быте города Тюмени через посещение музейных комплексов.
Описание	Программа для детей мигрантов, направленная на социализацию и адаптацию в новых условиях жизни. Данная программа не только даёт возможность адаптироваться к новым условиям, но и воспитывает детей как культурно – нравственную личность.
Срок реализации	01.02.2022 г. – 15.05.2024 г.
Этапы реализации	1-й этап. Подготовительный. Постановка цели и задач. Изучение и подбор методического материала. 2-й этап. Основной.

	<p>Разработка проекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составление плана деятельности; • подбор пособий для работы с детьми; • подбор художественной и познавательной литературы; • изготовление пособий и атрибутов; • разработка конспектов совместной деятельности, рекомендаций для родителей. <p>Внедрение проекта.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование культурной компетентности обучающихся. - Освоение детьми-мигрантами образовательных программ. - Воспитание коммуникативной культуры детей-мигрантов, умения общаться с представителями разных культур. - Воспитание толерантного сознания дошкольников. - Активное включение родителей детей-мигрантов в процесс адаптации к новой языковой среде. <p>1.</p>

Пояснительная записка

Среди многих проблем, имеющих место в современной системе образования, доминирующее значение приобретает проблема организации педагогического процесса, ориентированного на формирование основ национальной толерантности, возрождение нравственности и духовности. Её актуальность обусловлена совокупностью причин, относящихся как в сфере социально-политической жизни общества, так и к различным аспектам образовательной политики. Одним из решений указанной задачи «является организация педагогического процесса в соответствии с основными направлениями приобщения подрастающего поколения к исторической памяти народа, а значит – и сохранения ее и в наших детях. Знания традиционного наследия необходимо каждому народу. Приобщение детей к народной культуре – основа нравственно-духовного воспитания.

Данное направление развития детей отражено в требованиях государственных стандартов дошкольного образования, Законе РФ «Об образовании», «Национальной доктрине образования РФ», «Декларации принципов толерантности», Во всеобщей декларации ООН сказано: «Образование должно содействовать взаимопониманию, толерантности (терпимости) и дружбе между народами, расовыми и религиозными группами».

В нашем многонациональном городе Тюмени традиционно сложилось толерантное, уважительное отношение к различным национальным культурам. Поддерживать и развивать эту традицию – наша первостепенная задача. Особенно важно уже в дошкольном возрасте поддержать и направить интерес ребенка к людям разных национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии традиции и культуры. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках неоспоримо обогащает духовный мир ребёнка: воспитывает гордость за свой народ, поддерживает интерес к его самобытности и культуре, формирует естественный патриотизм и толерантные установки на общение с другими народами.

На наш взгляд, музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей в специально организованной предметно-пространственной среде. Музей, как огромный волшебный ларец, хранит необычную драгоценность – время, которое живёт в виде музейных предметов, созданных человеком. Экскурсии по музеям способствуют развитию познавательного интереса, связной речи дошкольников, что так важно именно для несовершеннолетних иностранных граждан.

При использовании музейной педагогики как инновационной технологии в системе формирования культуры дошкольников учитываются принципы наглядности, доступности, содержательности. Материал должен иметь образовательно-воспитательное значение для детей, вызывать в детях любознательность. Обязательное сочетание предметного мира музея с программой, ориентированной на проявление активности детей; последовательность ознакомления детей с музейными коллекциями (в соответствии с задачами воспитания дошкольников на каждом возрастном этапе); гуманизма (экспонаты должны вызывать бережное отношение к природе вещей); активности детей в усвоении музейного наследия, как отражении полученных знаний и впечатлений в продуктах собственного творчества, в детской деятельности (рисовании, лепке, сочинении историй).

Музей — это всегда маленькая запоминающаяся история, которая проживается вместе. Это одно из лучших мест, где родители отходят от наставнической роли и становятся компаньонами своему ребенку. Посещение музея всей семьей дает возможность лучше узнать друг друга, вести содержательные беседы и разделять совместные эмоции, все это способствует укреплению семейных уз.

В условиях детского сада настоящий музей организовать невозможно, а вот экспозиции «мини-музеи» вполне реально. В ДООУ решаются задачи по приобщению детей к народной культуре, культуре других народов, познанию прошлого, проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре своей малой родины.

Важная особенность мини-музеев в развивающей среде – участие в их создании детей и родителей. В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а вот в мини-музеев не только можно, но и нужно! В обычном музее ребенок – лишь пассивный созерцатель, а здесь он – соавтор, творец экспозиции. Причем не только он сам, но и его папа, мама, бабушка и дедушка. Каждый мини-музей – результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.

Программа разработана на основе следующих документов:

- ✓ Международная Конвенция ООН о правах ребенка;
- ✓ ФЗ № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г.;
- ✓ Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ✓ Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (ФГОС ООО);
- ✓ Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ ООП ДО

Прежде чем начать работу в данном направлении и приступить к реализации программы специалисты и воспитатели изучили необходимую литературу, прослушали вебинары, семинары, просмотрели мастер-классы, прошли обучение на курсах повышения квалификации.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Программы:

1. Принцип гуманизма - предусматривает признание права ребенка - мигранта на развитие и проявление своих способностей, учитывая его потребности и возрастные возможности, национальную принадлежность.
2. Принцип содействия – характеризующий как взаимодействие всех участников образовательного процесса.
3. Принцип сотрудничества - взаимодействие ДООУ с семьей.

4. Принцип индивидуализации - обеспечивает развитие дошкольников с учетом индивидуальных особенностей, потребностей, национальной принадлежности.
5. Принцип вариативности предполагает разнообразное наличие развивающего материала в группе, что дает детям выбор для реализации своих потребностей, свободный выбор самостоятельной деятельности, так же данный принцип предполагает пополнение и сменяемость предметно пространственной развивающей среды, учитывает разнообразное применение методов и форм при организации образовательного процесса в работе с детьми мигрантами.
6. Принцип толерантности подразумевает проявление доброжелательного, отзывчивого, понимающего отношения детей разных национальностей друг к другу.

Актуальность. Программа нацелена на оказание специальной помощи детям-мигрантам, направленной на раскрытие внутреннего потенциала личности, формирования его внутренней картины мира, с учетом национальных норм и традиций, а также норм и традиций русского народа.

Проблема: В нашем учреждении 24 ребёнка, которые относятся к категории несовершеннолетних иностранных граждан из них 10 - таджики, 5 - киргизы, 9 - узбеки, 2 – азербайджанцы. Данная ситуация ставит перед нами задачу социально адаптировать детей-мигрантов и их родителей в образовательное пространство нашего учреждения. Ведь дошкольный возраст самый сензитивный период взросления человека, именно в это время важно не упустить возможность научить ребёнка новому и полезному для его дальнейшей жизни.

Цель – создание условий для успешной социальной адаптации детей мигрантов в условиях поликультурного пространства ДОО через формирование знаний и представлений о культуре и быте города Тюмени.

Задачи:

1. Формирование коммуникативных умений на русском языке;
2. Обеспечение сопровождение ребенка-мигранта, в том числе и со стороны сверстников, в целях успешной адаптации его в социокультурной среде;
3. Психологическая поддержка детей мигрантов в образовательном процессе;
4. Приобщение детей- мигрантов и их родителей (законных представителей) к культурным ценностям русского народа во взаимосвязи с общечеловеческими ценностями.
5. Организация в детском саду образовательной среды, способствующей позитивному восприятию и пониманию, поддерживающую интерес к культурам различных этносов, направленную на межкультурную интеграцию.
6. Расширение и закрепление знаний и представлений о традициях и быте города Тюмени через посещение музейных комплексов.

Предполагаемый результат реализации проекта:

Реализация, которой направлена на достижение ожидаемых результатов по следующим направлениям:

- Формирование культурной компетентности обучающихся.
- Освоение детьми-мигрантами образовательных программ.
- Воспитание коммуникативной культуры детей-мигрантов, умения общаться с представителями разных культур.

- Воспитание толерантного сознания дошкольников.
- Активное включение родителей детей-мигрантов в процесс адаптации к новой языковой среде.

Реализация мероприятий по данным направлениям приведут к следующим результатам по социализации и адаптации детей-мигрантов:

1. Созданы условия по социализации и адаптации детей-мигрантов в образовательном и поликультурном пространстве дошкольной организации.
2. Дети-мигранты получают психологическую поддержку и помощь в личностном и коммуникативном развитии.
3. У детей сформирована толерантность по отношению к другим народам и культурам.
4. У детей-мигрантов сформировано уважительное отношение к традициям и нормам поведения в русском обществе.
5. Формирование у воспитанников целостного представления о малой родине — городе Тюмени, о жизни и быте народа, его традициях, народных промыслах (дошкольники знают название страны, города, достопримечательностей, животных и птиц родного края, знакомы с символикой города и т. д.);

Система оценки социальной адаптации и достижения планируемых результатов

При реализации Проекта проводится оценка сопровождения социальной адаптации детей - мигрантов, определение трудностей адаптации к поликультурному пространству дошкольной организации. Результаты диагностики используются исключительно для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития; оптимизации работы с группой детей).

Для оценки у детей-мигрантов течения, достижения планируемых результатов социальной адаптации и определения трудностей, проводятся следующие диагностические мероприятия:

- экспертная оценка, осуществляемая воспитателями направленная на определение изучения социально-психологической адаптации ребенка-мигранта в ДОУ с использованием методики «Оценка особенностей развития ребенка дошкольного возраста». Даная оценка позволяет определить круг проблем в развитии ребенка, препятствующие его успешной социализации, а также данную оценку можно использовать в качестве оценки результативности работы с детьми данной группы, при проведении сравнительного анализа полученных результатов в начале реализации программы и по ее завершению.

- педагогический мониторинг уровня освоения программы дошкольного образования, который проводится в начале реализации программы и по ее завершению, как оценка результативности реализации.

- педагогическое наблюдение, оценка за взаимоотношениями и общением сверстников представителей разных национальностей в группе, осуществляется воспитателем, для оценки межнациональных связей и развития у детей толерантности по отношению к другим национальностям.

- оценка эмоционального состояния ребенка, осуществляется педагогом-психологом, для определения психологических особенностей развития ребенка, его личностных особенностей. Для этого используются методики для оценки тревожности (тест Р. Тэмпл, М. Доркн, В. Амен), самооценки (тест Лесенка Щур В.Г.), эмоционального состояния (методика Э.Т. Дорофеевой)

- оценка межличностных взаимодействий в группе сверстников, осуществляется педагогом - психологом, для определения социального статуса детей-мигрантов в группе

сверстников. Для этого используются различные методики на определение социометрического статуса в группе сверстников: - «Два домика» Марцинковская Т.Д., «День рождения», М.Панфилова. Результаты проводимой оценки развития ребенка, его особенностей заносятся в индивидуальную карту развития ребенка.

Формы реализации проекта:

- беседы;
- рассматривание фотоальбомов, книг и буклетов о Тюмени и народных тюменских промыслах;
- просмотр презентаций и видеofilьмов;
- виртуальные экскурсии;
- составление описательных рассказов с опорой на иллюстрации и фотографии города;
- чтение русских народных потешек, закличек, сказок, стихов о родном городе;
- слушание музыкальных произведений о родном городе, русских народных песен;
- игровая деятельность (народные подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, конструирование, игры-ситуации);
- продуктивная и творческая деятельность;
- непосредственная образовательная деятельность.
- экскурсии в музеи Тюмени и Тюменской области

Этапы проекта:

1-й этап. Подготовительный.

1. Постановка цели и задач.
2. Изучение и подбор методического материала.

2-й этап. Основной.

1. Разработка проекта:
 - составление плана деятельности;
 - подбор пособий для работы с детьми;
 - подбор художественной и познавательной литературы;
 - изготовление пособий и атрибутов;
 - разработка конспектов совместной деятельности, рекомендаций для родителей.
2. Внедрение проекта.

Работа по внедрению проекта была организована по 5 образовательным областям:

Познавательное развитие:

- НОД «Тюмень — лучший город Земли!»;

Ссылки: <https://needlewoman.ru/articles/kratkiy-rasskaz-o-tyumeni-dlya-detey.html>,

<https://nashural.ru/mesta/tyumenskaya-oblast/tyumen/progulki-po-tyumeni/>

- НОД «Символика Тюмени»;

— виртуальная экскурсия «Достопримечательности города Тюмени» (Набережная реки Туры, Цветной бульвар, Площадь 400-летия Тюмени, Музейные комплексы, Александровский парк)

Ссылки: <http://nsite.museum-72.ru/3d-ekskursii/>, <https://museum-72.ru/virtualnyy-tur/>;

- цикл наблюдений: «Улицы родного города», «Жизнь родной природы»;
- беседы: «История родного города», «Природа родного края», «Любимое место города», «Как я могу помочь своему городу?»;
- рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением города;
- дидактические игры «Собери флаг Тюмени», «Найди достопримечательность Тюмени», «Где это находится?», «Что лишнее?», «Чистый город».
- строительно-конструкторские игры: «Улицы Тюмени», «Тюменский мост», «Тюменский зоопарк», «Новый микрорайон».

— посещение музейных комплексов (Краеведческий музей, музей им. Словцова, Ялуторовский острог, Исторического парка «Россия – Моя история»)

«Музейные истории» (Приложение 1)

Речевое развитие:

— знакомство с народными приметами, пословицами, поговорками;

— чтение и заучивание стихотворений о Тюмени и родном крае;

— загадывание загадок о достопримечательностях, промыслах, животных и птицах

Тюменской области;

— составление описательного рассказа с опорой на иллюстрацию и фотографию

— пальчиковая гимнастика «Город», «Мы по городу идем», «Строим дом».

Художественная литература:

1. «Моя Тюмень» (Белов).

2. «На карте точка малая – Тюмень...» (Г. А. Гризаченко)

3. «Первый город русский возведён в Сибири...» (Посвящение Тюменской области).

4. «Что мы Родиной зовем?» (В. Степанов).

Художественно-эстетическое развитие:

— рисование «Улицы родного города»;

— аппликация «Тюменский ковер»;

— аппликация «Вечный огонь» (коллективная работа);

— пластилинография «Тюменский мост».

Прослушивание музыкальных композиций:

— «По берегам Туры»;

— «Моя Тюмень» (музыка В.Шубина, слова З.Каменевой);

— «Песня о Тюмени»;

— «Тюменский вальс»;

— «Дорогая моя Тюмень»;

Социально-коммуникативное развитие:

— сюжетно-ролевые игры: «По улицам родного города», «Кафе», «Больница», «Салон красоты», «Служба спасения», «Приглашаем в гости»;

— игра-ситуация «Путешествие по городу», «Безопасность на улице»;

Физическое развитие:

— физкультурный досуг в Александровском парке;

— народные подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Жмурки», «Почта», «Волк и олени».

Итоговое мероприятие – игра «Что? Где? Когда?».

Дорожная карта проекта (Приложение 2)

Взаимодействие с родителями

Цель во взаимодействии с семьями воспитанников – создание условия для повышения активности участия родителей в жизни группы, привлечение их к воспитанию у детей познавательного интереса, чувства любви к культуре и истории родного края.

Формы работы с родителями:

Родитель ребёнка мигранта является непосредственным участником образовательного процесса – посещение занятий, досугов, развлечений, музейных комплексов города.

Совместное посещение

Методическая работа:

— консультации (памятки, буклеты, папки-передвижки): «Знакомим детей с городом интересно», «Приобщение детей к культурному наследию родного края», «Прогулки с пользой»;

— видеоролик «Интересные места Тюмени».

Творческие задания:

— фотовыставка «Любимые места родного города»

— изготовление макетов «Главная достопримечательность Тюмени»

— оформление мини-музея «Культура и быт Тюмени».

3-й этап. Заключительный. Обобщение результатов проекта, подведение итогов.

Презентация опыта работы.

Продукт проекта – создание мини-музея «Культура и быт Тюмени» (Приложение 3)