

# **Мастер-класс для педагогов**

## **«Пластилиновая живопись из шприца»**

### **Цель мастер - класса:**

- повышение профессионального мастерства педагогов, получение новых знаний и освоение их в практической деятельности.

### **Задачи мастер - класса:**

- освоение педагогами нетрадиционной техникой работы с пластилином; -----  
- обучение участников мастер – класса "Пластилиновой живописью из шприца";

- развивать интерес к нетрадиционным способам изображения предметов на бумаге и широкому применению их в детском саду.

### **Ожидаемый результат:**

- создание лепной картины с изображением объемных предметов на горизонтальной поверхности;

- применение участниками мастер – класса "Пластилиновая живопись из шприца" в работе с детьми;

- повышение уровня профессиональной компетентности.

### **Материалы и оборудование для педагогов:**

1. Пластилин
2. Картон или альбомные листы с контуром рисунка
3. Емкость с горячей водой
4. Медицинский шприц без иглы
5. Хлопчатобумажная салфетка для рук.

- Уважаемые педагоги! Сегодня я хочу поделиться мастер-классом "Пластилиновая живопись из шприца" – этот вид живописи используется крайне редко в работе в детских садах, так как очень кропотливый труд и

требует индивидуальной работы с ребенком или в малочисленных подгруппах.

- Уважаемые коллеги! Приглашаю желающих за столы. Будем работать группами.

### **Ход работы:**

- Перед вами шприцы с отрезанными наконечниками.

1. Сначала сделаем жгутики, которыми мы будем выкладывать рисунок. Вытащим поршень из цилиндра шприца и кусочек пластилина отправляем в шприц, вставим поршень на свое место и немного прижмем пластилин.

2. Теперь шприц с пластилином помещаем в емкость с горячей водой на несколько минут, горизонтально, чтобы размягчить пластилин.

3. Извлекаем шприц из воды, надавливаем на него и получаем аккуратные жгутики нужной длины. Дайте пластилину немного охладиться, чтобы жгуты стали более твердыми. Теперь можно формировать форму колбасок в зависимости от рисунка. Из тонких жгутиков получаются очень красивые спирали, ими можно заполнять детали рисунка, а можно просто выкладывать пластилиновые жгуты рядом по форме нарисованных объектов.

4. Берем картон с нанесенным контуром и начинаем выкладывать картинку. Для того чтобы поверхность стала глянцевой, пальцы смачивают водой.

### **Оценка работ.**

Мы рисуем пластилином  
Разноцветные картины:  
Солнце, звезды и луну,  
Детства добрую страну!  
Утро, вечер, день и ночь  
Мы рисуем - сутки прочь!  
Пластилин в руках - Волшебный,  
Все, что хочешь сотворим,  
И для старой доброй Сказки  
Дверь в наш мир приотворим!

- Какие вы молодцы, самые настоящие художники. Посмотрите, какие у вас замечательные работы получились.

## Заклучение.

- Техника живописи пластилином из шприца можно создавать целые картины, особенно если перед вами чистый лист без контура.

