

СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания педагогического
совета МАДОУ д/с № 61 города Тюмени
№ 4 от «26» мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ д/с № 61 города Тюмени
С.В. Захарова
«26» мая 2023г.

СОГЛАСОВАНА
Заседанием Совета родителей
Протокол от «07» июня 2023 г. № 4

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 61
ГОРОДА ТЮМЕНИ**

Тюмень 2023

Авторский коллектив:

Руководитель группы – Захарова Светлана Владимировна, заведующий
МАДОУ д/с № 61 города Тюмени

Состав группы:

Колесова Юлия Александровна, заместитель заведующего заведующий
МАДОУ д/с №61 города Тюмени

Змановская Мария Валериевна, старший воспитатель высшей
квалификационной категории;

Иванова Наталья Петровна, старший воспитатель первой
квалификационной категории;

Брызгалова Елена Андреевна – педагог-психолог;

Сичкар Оксана Владимировна - инструктор по физической культуре
высшей квалификационной категории;

Веснина Алёна Сергеевна - учитель-логопед высшей квалификационной
категории;

Есикова Галина Петровна – музыкальный руководитель высшей квалификационной
категории.

*Основная образовательная программа дошкольного образования является
программным документом, разработанным в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом дошкольного образования и
предназначена для использования в МАДОУ д/с №61 города Тюмени.*

Содержание

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	
1.1. Введение	5
1.2. Список используемых сокращений	8
2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Пояснительная записка	9
2.1.1. Ведущая цель ООП ДО	11
2.1.2. Задачи реализации Программы	11
2.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	12
2.1.4. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	12
2.2. Целевые ориентиры	14
2.3. Система оценки результатов освоения Программы	14
2.4. Планируемые результаты освоения Программы	15
2.5. Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО	16
2.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	17
2.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	29
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	32
Социально-коммуникативное развитие	32
Познавательное развитие	32
Речевое развитие	33
Художественно-эстетическое развитие	33
Физическое развитие	34
3.2. Региональный компонент	35
3.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО	36
3.3.1. Формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей	40
3.3.2. Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы	41
3.3.3. Используемые средства при реализации Федеральной программы	41
3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	42
3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	47
3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	50
3.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	54
3.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	64
3.8.1. Пояснительная записка	64
3.8.2. Целевой раздел Программы воспитания	67
3.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания	69
3.8.4. Организационный раздел Программы воспитания	79
4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	94

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы	96
4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	96
4.3. Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	97
4.4.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	101
4.5. Кадровые условия реализации Программы	103
4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	104
4.7.Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня	105
4.8. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения	106
4.9.Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года	107
4.10. Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет	108
4.11. Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет	110
4.12. Примерный режим дня в дошкольных группах	112
4.13. Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет	115
4.14.Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет	115
4.15. Работа группы кратковременного пребывания	116
4.16.Организация деятельности консультационно-методического пункта ДОО	119
Учебно-методическое сопровождение программы	121
Финансовые условия реализации Программы	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Введение

Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №61 города Тюмени разработана с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. ООП ДО определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

ООП ДО муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №61 города Тюмени разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

В обязательной части ООП ДО представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 и ряд парциальных программ по 5 образовательным областям.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному образованию:

- ❖ – Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- ❖ – Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ❖ – Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ❖ – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ❖ – Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ❖ – Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- ❖ – распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- ❖ – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г.,

регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- ❖ – Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- ❖ – Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- ❖ – Устав МАДОУ детского сада №61 города Тюмени;
- ❖ – Программа развития МАДОУ детского сада №61 города Тюмени

Федеральная образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

ООП ДО определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. *Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования*

Программа *отвечает образовательному запросу социума*, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

- ❖ – воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- ❖ – создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- ❖ – создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- ❖ – рабочая программа воспитания,
- ❖ – режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- ❖ – календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены

- ❖ цели,
- ❖ задачи,
- ❖ принципы и подходы к ее формированию;
- ❖ планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы;
- ❖ характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов,
- ❖ подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- ❖ – задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- ❖ – вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- ❖ – особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- ❖ – способов поддержки детской инициативы;
- ❖ – особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- ❖ – образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- ❖ – психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- ❖ – организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- ❖ – материально-техническое обеспечение Программы;
- ❖ – обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.2. Список используемых сокращений

МАДОУ д/с № 61 города Тюмени	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад №61 города Тюмени
ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КМП	Консультационно-методический пункт
ГКП	Группа кратковременного пребывания
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

2.1. Пояснительная записка

Обязательная часть предполагает проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предполагает развитие личности детей дошкольного возраста на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, приоритетных направлений ДОУ, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится ДОУ.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

1.1.1. Ведущие цели и задачи ООП ДО.

Цели Программы	Задачи Программы
Обязательная часть	
Расширение возможностей развития личностного потенциала и способностей каждого ребёнка дошкольного возраста.	<ul style="list-style-type: none">● охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;● обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);● обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;● создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;● объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

	<ul style="list-style-type: none"> ● формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности; ● обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников; ● формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей; ● обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	<ul style="list-style-type: none"> ● Приобщение дошкольников к культурному пространству Тюменской области. ● Обеспечение коррекции речевого развития детей, зачисленных на занятия учителем-логопедом на основании направления ППК, с учетом их индивидуальных особенностей.

Программа нацелена на создание следующих психолого-педагогических условий:

- лично-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- разработку развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую,

физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;

- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

Содержание программы рассчитано на детей от 2 месяцев до 8 лет.

Программа направлена также на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию нарушений в физическом и психическом развитии.

2.1.1. Ведущая цель ООП ДО

Обязательная часть

Цель программы: *Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.*

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

2.1.2. Задачи реализации Программы

Обязательная часть

- ❖ - Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ❖ - приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ❖ - построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ❖ - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- ❖ - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ❖ - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ❖ - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ❖ - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- ❖ - Развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

2.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

В обязательной части ООП ДО представлена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО, установленных ФГОС ДО:**

- ❖ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ❖ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ❖ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- ❖ признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ❖ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ❖ сотрудничество ДОО с семьей;
- ❖ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ❖ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ❖ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ❖ учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- ❖ - допускает варьирование тематики образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- ❖ -предполагает построение образовательного процесса с использованием социо-игровых технологий, проектной деятельности.

2.1.4. Значимые для разработки и реализации ФОП ДО характеристики

Краткая информация об Учреждении

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребёнка - детский сад № города Тюмени расположено по адресам:

Корпус №1 находится по адресу: 625048, г. Тюмень, ул. Мало - Загородная, ба. В корпусе №1 функционирует 7 групп полного дня и 1 группа кратковременного пребывания.

Корпус №2 находится по адресу: 625048, г. Тюмень, ул. Северная, 4. В корпусе №2 работает 7 групп полного дня.

Корпус №3 находится по адресу: 625002, г. Тюмень, ул. Загородная, 9. В корпусе №3 функционирует 6 групп полного дня. Учреждение работает по 5 дневной рабочей неделе с 7.00 до 19.00. Режим работы с 7.00 до 19.00.

Электронная почта и адрес сайта ДОУ detsad61@mail.ru; [dou61](http://dou61.ru).

Учредителем ДОУ является муниципальное образование городской округ город Тюмень.

Собственником имущества Учреждения является муниципальное образование городской округ город Тюмень (далее Собственник). Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени муниципального образования городской округ город Тюмень осуществляет департамент образования Администрации города Тюмени (далее - Учредитель).

Руководитель ДОУ – Захарова Светлана Владимировна.

Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной и медицинской деятельности.

Режим работы ДОУ: понедельник-пятница 7-00 до 19-00. Время работы основных групп: с 7-00 до 19-00; группы кратковременного пребывания (далее ГКП): с 8-00 до 12-30. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДОУ является группа детей дошкольного возраста. В ДОУ функционируют группы общеразвивающего вида и 2 группы комбинированного вида для детей старшего дошкольного возраста. Классификация возрастных групп соответствует ФОП ДО и представляет группы раннего возраста, младшие, средние, старшие и подготовительные группы.

Комплектование ДОУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования», расположенные на территории муниципального образования городской округ город Тюмень. Комплектование ДОУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МАОУ СОШ № 15 г. Тюмени, Библиотека – филиал №8 г. Тюмени, ММАУ «Городская поликлиника №1», МАУ ДО СДЮСШ ОР «Прибой» г. Тюмени, Александровский сад, жилые дома.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

2.2. Целевые ориентиры

Обязательная часть

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде ожидаемых итоговых образовательных результатов. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования. Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования результаты классифицируются по трем основным направлениям: - мотивационные образовательные результаты – это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление; - универсальные образовательные результаты – это развитие общих способностей (когнитивных – способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных – способности к саморегуляции своих действий); - предметные образовательные результаты – это усвоение конкретных элементов социального опыта в том числе элементарных знаний, состоящих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков. Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижения предметных результатов, но требует комплексного подхода и предполагает, что основным направлением становится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные ЗУН.

2.3. Система оценки результатов освоения Программы

Обязательная часть

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров; оценку качества образования; оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей); оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания; распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы. Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях). Аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение, аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

2.4. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации

их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х месяцев до 8-ми лет.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода описаны в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

Общеобразовательная программа Учреждения обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников.

2.5. Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО (п.15).

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной

программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО*.

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К одному году:

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.);

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей; ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками; ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера; ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов; ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации; ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям,

технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками; ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме

активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной,

изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2.6. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

- ❖ К концу дошкольного возраста:
- ❖ у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ❖ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ❖ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ❖ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ❖ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ❖ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ❖ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ❖ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ❖ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ❖ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ❖ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ❖ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ❖ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ❖ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ❖ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ❖ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и

личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ❖ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ❖ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ❖ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ❖ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ❖ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ❖ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ❖ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ❖ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ❖ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ❖ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ❖ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ❖ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ,

тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ❖ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ❖ ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ❖ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ❖ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

2.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе **наблюдений** за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — **карты наблюдений** детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ❖ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ❖ игровой деятельности;
- ❖ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ❖ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ❖ художественной деятельности;
- ❖ физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для **решения следующих образовательных задач:**

- ❖ индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- ❖ оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить

индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Система оценки развития воспитанников дополняется мониторингом.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

❖ - планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

❖ - целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; Раздел II п.16.3 ФОП).

❖ - освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

❖ При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

❖ Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

❖ При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

3.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержательный раздел представляет общее содержание ООП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Обязательная часть

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей:

- ❖ социально-коммуникативное развитие;
- ❖ познавательное развитие;
- ❖ речевое развитие;
- ❖ художественно-эстетическое развитие;
- ❖ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ❖ социальные отношения;
- ❖ формирования основ гражданственности и патриотизма;
- ❖ трудовое воспитание;
- ❖ основы безопасного поведения

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ❖ - сенсорные эталоны и познавательные действия:
- ❖ - окружающий мир;
- ❖ - природа.

с 2 до 7 лет

- ❖ - сенсорные эталоны и познавательные действия;
- ❖ - математические представления;
- ❖ - окружающий мир;
- ❖ - природа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ❖ - формирование словаря:
- ❖ - звуковая культура речи:
- ❖ - грамматический строй речи:
- ❖ - связная речь

с 4 до 7 лет

- ❖ - формирование словаря:
- ❖ - звуковая культура речи:
- ❖ - грамматический строй речи:
- ❖ - связная речь
- ❖ - подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок

ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ❖ - приобщение к искусству;
- ❖ - изобразительная деятельность;
- ❖ - конструктивная деятельность;
- ❖ - музыкальная деятельность;
- ❖ - театрализованная деятельность;
- ❖ - культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ❖ - совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- ❖ - обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- ❖ - расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни;
- ❖ - формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- ❖ - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- ❖ - формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ❖ - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ❖ - воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- ❖ - коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ❖ - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ❖ - формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- ❖ Социально-коммуникативное развитие В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
 - хороводных игр в утренний отрезок времени;
 - речевых минуток общения «Давайте поговорим» после утренней прогулки.
- ❖ Познавательное развитие
 - работа с детьми в зимнем саду:
 - ознакомление детей с экзотическими растениями, произрастающими в других климатических поясах.
 - ознакомление детей с обитателями живого уголка, ухаживание за ними;
 - организация детской исследовательской деятельности в экологической лаборатории.
- ❖ Речевое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
 - технология «Синквейн»;
 - составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.
- ❖ Художественно-эстетическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
 - знакомство с проектированием и строительством разнообразных зданий и сооружений с различными стилями архитектуры;
 - техники «вбрызгивание»
- ❖ Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:
 - стретчинг
 - степ-аэробика

3.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
----------	----------------------------	-----------------

1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Тюменского края, стремление сохранять национальные ценности
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Тюменского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Тюменского края
4	Художественно - эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Тюменского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Тюменского края

3.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.

Обязательная часть

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

3.3.1. Формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Формы работы	
*Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.	
2 месяца - 1 год	1 год - 3 года
*В младенческом возрасте	❖ предметная деятельность

<p>непосредственное эмоциональное общение со взрослым</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); ❖ предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами); ❖ речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); <p>элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры)</p>	<p>(орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ❖ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ❖ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ❖ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ❖ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ❖ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); <p>музыкальная деятельность (слушание музыки)</p>
3 года - 8 лет	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативноделовое); ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственнобытовой труд, труд в природе, ручной труд); ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). 	
Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровое упражнение ❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Чтение ❖ Педагогическая ситуация ❖ Праздник ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора ❖ Поручение ❖ Дежурство ❖ Утренний круг 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Педагогическая ситуация. ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора. ❖ Проектная деятельность ❖ Интегративная деятельность ❖ Праздник ❖ Совместные действия ❖ Рассматривание ❖ Проектная деятельность ❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ❖ Экспериментирование ❖ Поручение и задание ❖ Дежурство ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Образовательное событие 19 ❖ • Утренний круг
Познавательное развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Игра-экспериментирование. ❖ Исследовательская деятельность ❖ Конструирование ❖ Развивающая игра ❖ Экскурсия ❖ Ситуативный разговор ❖ Рассказ ❖ Интегративная деятельность ❖ Беседа ❖ • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Создание коллекций ❖ Проектная деятельность ❖ Исследовательская деятельность. ❖ Конструирование ❖ Экспериментирование ❖ Развивающая игра ❖ Наблюдение ❖ Проблемная ситуация ❖ Рассказ ❖ Беседа ❖ Интегративная деятельность ❖ Экскурсии ❖ Коллекционирование ❖ Моделирование ❖ Реализация проекта ❖ • Игры с правилами
Речевое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание ❖ Игровая ситуация ❖ Дидактическая игра ❖ Ситуация общения ❖ Беседа (в том числе в процессе 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение. ❖ Беседа ❖ Рассматривание ❖ Решение проблемных ситуаций. ❖ Разговор с детьми

<p>наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Интегративная деятельность ❖ Хороводная игра с пением ❖ Игра-драматизация ❖ Чтение ❖ Обсуждение ❖ Рассказ ❖ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игра ❖ Проектная деятельность ❖ Создание коллекций ❖ Интегративная деятельность ❖ Обсуждение ❖ Рассказ • Инсценирование ❖ Ситуативный разговор с детьми ❖ Сочинение загадок ❖ Проблемная ситуация ❖ • Использование различных видов театра
Художественно-эстетическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Изготовление украшений ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Экспериментирование со звуками ❖ Музыкально-дидактическая игра ❖ Разучивание музыкальных игр и танцев ❖ • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ❖ Создание макетов, коллекций и их оформление ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Музыкально - дидактическая игра ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ❖ Интегративная деятельность ❖ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ❖ Музыкальное упражнение ❖ Попевка, распевка ❖ Двигательный, пластический танцевальный этюд ❖ Танец ❖ Творческое задание ❖ Концерт - импровизация ❖ • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Игра ❖ Утренняя гимнастика ❖ Интегративная деятельность ❖ Упражнения ❖ Экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Физкультурное занятие ❖ Утренняя гимнастика ❖ Игра ❖ Беседа ❖ Рассказ ❖ Чтение ❖ Рассматривание

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ситуативный разговор ❖ Беседа ❖ Рассказ ❖ Чтение ❖ • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Интегративная деятельность ❖ Контрольно-диагностическая деятельность ❖ Спортивные и физкультурные досуги ❖ Спортивные состязания ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Проектная деятельность ❖ • Проблемная ситуация
--	---

3.3.2. Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы

<i>Методы работы</i>	
<p>*Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.</p>	
<i>метод</i>	<i>содержание</i>
❖ Организации опыта поведения и деятельности	Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы
❖ Осознания детьми опыта поведения и деятельности	Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
❖ Мотивации опыта поведения и деятельности	Поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы
<p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p>	
❖ Информационно-рецептивный метод	Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
❖ Репродуктивный метод	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
❖ Метод проблемного изложения	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
❖ Эвристический метод ❖ (Частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети

	(применение представлений в новых условиях);
❖ Исследовательский метод	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях

3.3.3. Используемые средства при реализации Федеральной программы

Педагог может использовать различные средства

<i>Средства реализации Федеральной программы</i>	
*ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.	
2 месяца - 8 лет	
Средства используемые для развития следующих видов деятельности детей	
❖ Двигательные	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
❖ Предметные	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
❖ Игровые	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
❖ Коммуникативные	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
❖ Познавательно-исследовательские и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
❖ Чтения художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
❖ Трудовые	оборудование и инвентарь для всех видов труда
❖ Продуктивные	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
❖ Музыкальные	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- ❖ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ❖ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ❖ самостоятельную деятельность детей;
- ❖ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Особенности общей организации образовательного пространства Важнейшим условием реализации ООП ДОО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Образовательные ориентиры.

1.	<ul style="list-style-type: none">❖ обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования❖ доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям
2.	<ul style="list-style-type: none">❖ - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности)
3.	<ul style="list-style-type: none">❖ - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Культурные практики реализуются через подгрупповой способ.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

*Рекомендации педагогам для реализации этих целей определены ООП ДОО Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности.

№	Вид деятельности	Содержание
1.	❖ Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
2.	❖ Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
3.	❖ Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
4.	❖ Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5.	❖ Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

* Совместная игра	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая • режиссерская 	<ul style="list-style-type: none"> • игра-драматизация • строительно-конструктивные игры
Направление	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • решение проблемы • оказание помощи • душевный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> • проявление заботы • обсуждение ситуации
Направление	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
«Творческая мастерская»	

Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • тематическая презентация • студия «Вырезалочка» • «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры» 	<ul style="list-style-type: none"> • Книжкины самоделки • «Художественная галерея» • «Путешествие по маршруту»
Направление	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	

«Литературная гостиная»	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные представления • Моделирование 	
Направление	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов» 	<ul style="list-style-type: none"> • технология Дъенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
Направление	
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.)	

*Детский досуг	
Формы	
<ul style="list-style-type: none"> • «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» • Кружок «Рукодельница» 	
Направление	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками.	

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: →	<ul style="list-style-type: none"> ❖ обучающую, ❖ познавательную, ❖ развивающую, ❖ воспитательную, ❖ социокультурную, ❖ коммуникативную, ❖ эмоциогенную, ❖ развлекательную,
---	---

- ❖ диагностическую,
- ❖ психотерапевтическую
- др.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:	
❖ <i>игровые ситуации</i> , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	
❖ <i>беседы с детьми по их интересам</i> , развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	
❖ <i>практические, проблемные ситуации</i> , упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие)	
❖ <i>наблюдения за объектами и явлениями природы</i> , трудом взрослых;	
❖ <i>трудовые поручения и дежурства</i> (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	
❖ <i>индивидуальную работу с детьми</i> в соответствии с задачами разных образовательных областей	
❖ <i>продуктивную деятельность детей по интересам детей</i> (рисование, конструирование, лепка и другое)	
❖ <i>оздоровительные и закаливающие процедуры</i> , здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).	
Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.	
Занятие является формой организации обучения, наряду: →	<ul style="list-style-type: none"> ❖ с экскурсиями, ❖ дидактическими играми, ❖ играми-путешествиями и другими.
Занятие может проводиться в виде: →	<ul style="list-style-type: none"> ❖ образовательных ситуаций, тематических событий; ❖ проектной деятельности; ❖ проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; ❖ творческих и исследовательских

	проектов и так далее.
В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ интересов детей, ❖ желаний детей, ❖ образовательных потребностей детей,
Включение детей дошкольного возраста в процесс:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ сотворчества, ❖ содействия, ❖ сопереживания.
<p>п.24.14. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.</p>	
<p>п.24.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ❖ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; ❖ экспериментирование с объектами неживой природы; ❖ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ❖ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ❖ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ❖ проведение спортивных праздников (при необходимости).
<p>п.24.16. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ❖ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ❖ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ❖ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ❖ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ❖ слушание и исполнение музыкальных

	<p><i>произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</i> ❖ <i>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</i> ❖ <i>работу с родителями (законными представителями).</i>
<p>Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>игровой,</i> ❖ <i>литературный,</i> ❖ <i>спортивный,</i> ❖ <i>творчества,</i> ❖ <i>познания и др.</i>
<p>Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).</p>	

<p><i>К культурным практикам относят</i> →</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>игровую,</i> ❖ <i>продуктивную,</i> ❖ <i>познавательно-исследовательскую, коммуникативную,</i> ❖ <i>чтение художественной литературы.</i>
<p>24.21. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p>	

3.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

<p>Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме <i>самостоятельной инициативной деятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; ❖ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; ❖ игры - импровизации и музыкальные игры; ❖ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; ❖ логические игры, развивающие игры математического содержания; ❖ самостоятельная деятельность в книжном уголке; ❖ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; ❖ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.
--	---

Условия поддержки детской инициативы

<p>Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы; ❖ организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности; ❖ расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; ❖ поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы; ❖ создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата; ❖ поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата; ❖ внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям
--	---

	<p>помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.
--	---

Метод комплексного руководства игрой дошкольников.

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- ❖ планомерное обогащение жизненного опыта;
- ❖ совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- ❖ своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
- ❖ активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми
- ❖ новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	Направления поддержки детской инициативы
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Уважительное отношение к ребёнку; ❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; ❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; ❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности ❖ (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); ❖ Словесное поощрение; ❖ Стимулирование детской деятельности; ❖ Повышение самооценки; ❖ Создание ситуации успеха
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Создание речевой ситуации; ❖ Создание успеха; ❖ Поощрения; ❖ Участие в речевых играх; ❖ Конкурсы; ❖ Создание предметно – развивающей среды.
Социально-	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Уважительное отношение к ребёнку;

<p>коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; ❖ Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; ❖ Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности ❖ (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); ❖ Словесное поощрение; ❖ Стимулирование детской деятельности; ❖ Повышение самооценки; ❖ Создание ситуации успеха.
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Непосредственное общение с каждым ребенком, ❖ уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам ❖ и потребностям. Создание условий для свободного выбора ❖ детьми деятельности, для принятия детьми решений, ❖ выражение своих чувств и мыслей, поддержка детской ❖ инициативы и самостоятельности в разных видах ❖ деятельности, создание условий для овладения ❖ культурными средствами деятельности, организация видов ❖ деятельности, способствующих художественноэстетическому развитию детей, проектная деятельность.
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности. ❖ Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности. ❖ Создание ситуации успеха.

3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Обязательная часть

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ❖ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях

ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи (п.26.2 ФОП ДО).

Основные задачи:

- ❖ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ❖ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- ❖ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ❖ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):

- ❖ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- ❖ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- ❖ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- ❖ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- ❖ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Направления деятельности педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся.

<i>п.26.5. Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям</i>	
Направления деятельности	<ul style="list-style-type: none"> ❖ диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач; ❖ просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми; ❖ консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.
<i>п.26.7. Повышение уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.</i>	
Уровни компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения	<ul style="list-style-type: none"> ❖ информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание,

ребенка.	<p>перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям; ❖ информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач; ❖ знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО; ❖ информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).
----------	---

п.26.8. Направления деятельности педагога по взаимодействию с родителями (законными представителями)

<p>Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; ❖ просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое (п. 26.8 ФОП ДО).
--	--

п.26.8. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного

возраста (п. 26.11.ФОП ДО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- ✓ Семейный клуб «Заботливый родитель» 1 раз в месяц.
- ✓ Акция «Книга в детский сад» 2 раза в год;
- ✓ Семейная мастерская «Мое любимое занятие» - совместная деятельность детей, родителей, педагогов;
- ✓ Телефон "Горячая линия" - ответы на вопросы родителей специалистами детского сада 1 раз в месяц.
- ✓ Проведение Дня открытых дверей для родителей 2 раза в год.
- ✓ Организация консультационно-методического пункта для родителей.
- ✓ субботние встречи с родителями, мастер-классы,
- ✓ родительский вечерний час, совместные детско-родительские акции и проекты,
- ✓ выставки семейного творчества, совместные экскурсии, прогулки и походы выходного дня, родительские конференции с приглашением психолога и логопеда ДОУ.

3.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Обязательная часть

<p>п.27.1. КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО <i>направлено</i></p>	<ul style="list-style-type: none">❖ на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.
<p>п.27.2. КРР <i>объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся</i>, включающий</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ психолого-педагогическое обследование,❖ проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий,❖ мониторинг динамики развития детей.
<p>КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.</p>	
<p>п.27.3. ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:</p>	<ul style="list-style-type: none">❖ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;❖ рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.❖ методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО:

- ❖ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- ❖ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ❖ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк));
- ❖ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ❖ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ❖ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ❖ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Целевые группы обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

п.27.9. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.	
п.27.8. В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:	<ul style="list-style-type: none">❖ нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;❖ обучающиеся с ООП:❖ с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;❖ обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в

	<p>посещении ДОО;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; ❖ одаренные обучающиеся; ❖ дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке; ❖ дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке; ❖ обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).
--	---

Содержание КРР на уровне ДО

п.28.1. Диагностическая работа включает:

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ❖ изучение направленности детской одаренности;
- ❖ изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- ❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- ❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой

развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

п.28.2. КРР включает:

- ❖ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ❖ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- ❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- ❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ❖ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

п.28.3. Консультативная работа включает:

- ❖ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- ❖ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

п.28.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- ❖ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ❖ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и

родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Содержание КРР на уровне ДО.

п.28.1. Диагностическая работа включает:

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ❖ изучение направленности детской одаренности;
- ❖ изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- ❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- ❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

п.28.6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся

под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

п.28.6.1. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов

«Сказкотерапия»	Целенаправленное использование сказок в психологической, психокоррекционной, психотерапевтической работе
«Психогимнастика в детском саду» Е. А Алябьевой	Курс специальных занятий (этюдов, игр, упражнений, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как его познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).
Игровые мини-тренинги	представленные в программе «Синдром дефицита внимания с гиперактивностью» А. Л. Сиротюк
Психогимнастика	Этюды "Штанга", "Шалтай-болтай", "Это я! Это мое!", психомышечные упражнения "Фея сна"); пальчиковая гимнастика с речитативом ("Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют".
Игры с разными материалами	С бумагой, крупами, водой и песком;
Растяжки	Упражнения на расслабление-напряжение ("Половинка", "Тучка и солнышко", "Медуза");
Функциональные упражнения	"Послушать тишину", "Костер", "Колпак мой треугольный", "Черепашка";
Когнитивные упражнения	"Чаша доброты", "Движение";
Глазодвигательные упражнения	(гимнастика для глаз); дыхательная гимнастика ("Лифт", "Ладони");
Релаксация	"Поза покоя", "Кулачки"; аутотренинг "Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.
Пальчиковая гимнастика с речитативом	"Очки", "Стул", "Стол", "Пальчики играют";
Аутотренинг	"Волшебный сон" с использованием стихов, записи звуков природы, классической музыки.

Снижение тревожности

- ❖ Приветствие «Улыбка»
- ❖ «Клубочек» - выбор темы для рассказа (например, моя любимая игрушка...)
- ❖ «Комплементы» - сделать комплемент каждому ребенку по кругу
- ❖ «Пересядьте те, кто...» (например, любит мороженое).
- ❖ «Мне понравилось как ты сегодня...» (рассказать что понравилось в поведении другого ребенка за сегодняшний день.
- ❖ Игра с мячом «Добрые слова»
- ❖ «Волшебный стул» («Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней» - на стул садится ребенок, каждый из играющих говорит о нем что-то хорошее)
- ❖ Упражнение «Не определенные фигуры» (педагог рисует на доске

неопределенные фигуры, а ребята рассказывают на какое страшное животное она похожа).	
❖ Упражнение «Закончи предложение» (дети заканчивают фразы, например «Дети бьются...»)	
Помощь в разрешении поведенческих проблем:	
Коррекция сенсорно-двигательных стереотипий (крутится вокруг своей оси)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка предметов, нанизывание бусин на шнурок с наконечником, собирание пазлов)
Коррекция пассивного поведения (лежит на полу)	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (интересную для ребенка деятельность)
Коррекция плача	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция эмоционально-аффективных стереотипий	Аутостимуляция. Повторяющиеся эпизоды крика заменяют прослушиванием музыки.
Коррекция двигательных стереотипий (пробежки, прыжки)	Аутостимуляция. Переключение. Стереотипию прерывают, предлагают ребенку другую знакомую, не вызывающую негативизма деятельность (сортировка круп, нанизывание бусин на шнурок с наконечником)
Коррекция агрессии, самоагрессии и аффективных вспышек.	Избегание неприятного. Проблемное поведение прерывают, переключают внимание ребенка на другие действия (выйти из помещения, пройти по коридору, умыться)
Коррекция неадекватного визга	Избегание неприятного (внутренний дискомфорт). Тайм-аут (переход в другое помещение). Переключение ребенка на интересную для неё деятельность.
Коррекция гиперактивного поведения во внеурочное время (убегание, бросание стульев «проверка» чужих пакетов)	Поощрение и похвала за хорошее поведение. Упражнения на телесный контакт. Включение двигательной активности. Пальчиковая гимнастика.
Коррекция чрезмерной двигательной активности на уроке (движения по классу, доставание из шкафов игр, хватание чужих предметов)	Игротерапия. Включение в игру. Игры и упражнения на преодоление двигательного автоматизма. Дыхательные упражнения (игры с мыльными пузырями).
Коррекция импульсивного поведения (ведет себя, как заведенный; бежит больше, чем ходит)	Сглаживание напряжения игровыми приемами. Следование за интересом ребенка. Включение упражнений с элементами мышечной релаксации. Взаимодействие со сверстниками.
Коррекция нежелательного поведения (разговаривает во время урока)	Заинтересованность. Использование визуальных стимулов. Отвлечение внимания. Зрительный контакт. Становиться рядом. Говорить тихим голосом. Попросить об одолжении. Изменить деятельность. Поощрение. Заинтересованность в начатом задании.
Коррекция нежелательного поведения (ходит по классу,	Активизировать интерес учащейся. Лишение права пользоваться пособиями не относящимися к теме урока.

выбирает игры во время урока)	Подчеркивание любых улучшений в поведении. Положительное подкрепление результатов.
Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.	
Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах	Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции
Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности	Сюжетно-ролевая игра. Форм социализации дошкольника, поэтому от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении.
	Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Таких игр достаточно много, это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, много среди них словесных и ролевых игр
	Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.» (Рассказала правила коммуникативных игр, вместе с педагогами проиграли в коммуникативную игру)
Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социально-коммуникативного развития	Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Правовое воспитание дошкольника	Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека.
Трудовое воспитание дошкольника	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО): ❖ представление о труде взрослых; ❖ ручной (художественный) труд; ❖ труд в природе; ❖ дежурство; ❖ хозяйственно-бытовой труд; ❖ самообслуживание; ❖ взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания.
п.28.6.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР , определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по	

результатам психологической и педагогической диагностики.	
<p>п.28.7. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных ❖ особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; ❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; ❖ сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; ❖ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; ❖ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.
<p>п.28.7.1. Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.</p>	
<p>п.28.8. <i>Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; ❖ формирование уверенного поведения и социальной успешности; ❖ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); ❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.
<p>п.28.8.1. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ДОУ, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (создается индивидуальный образовательный маршрут ребенка).</p>	
<p>п.28.8.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей</p>	

дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

п.28.9. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети имеющие:

- ❖ проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- ❖ поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- ❖ проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
 - ❖ дети с нарушениями в эмоциональной сфере
 - ❖ педагогически запущенные дети
 - ❖ дети с задержкой психического развития
 - ❖ дети с проблемами в умственном развитии (олигофрены)
 - ❖ дети с психопатоподобным поведением
 - ❖ несовершеннолетние правонарушители
 - ❖ дети – социальные сироты
 - ❖ дети-инвалиды
 - ❖ дети из асоциальных и антисоциальных семей
 - ❖ дети с гиперактивностью и синдромом дефицита внимания
 - ❖ леворукие дети

п.28.9.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- ❖ коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ❖ помощь в решении поведенческих проблем;
- ❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ❖ развитие рефлексивных способностей;
- ❖ совершенствование способов саморегуляции.

п.28.9.2. Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Метод биоэнергопластики. Использование метода биоэнергопластики при выполнении артикуляционной гимнастики способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук

совместно с движениями языка или губ. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети с ОНР испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения. Таблицы с элементами мнемотехники служат дидактическим материалом в работе по развитию речи. Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок.

Су-Джок терапия. Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:

- ❖ развитие мелкой моторики пальцев рук;
- ❖ регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация;
- ❖ развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния; • автоматизация звуков; развитие внимания, памяти;
- ❖ умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Отбор содержания коррекционной работы, инновационных приемов осуществляется на основе изученной литературы, представленной в таблице. «Материально-техническое обеспечение программы».

3.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания для МАДОУ детский сад №61 города Тюмени (далее – Программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольных образовательных организациях (далее – ДОО) предполагает преимущество по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

МАДОУ детский сад №61 города Тюмени руководствуется определением понятия «образовательная программа», предложенным в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон): «образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации».

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»¹.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются, как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяются направлениями программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества образовательной организации (далее – ОО) с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

ДОО в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой образовательной программы МАДОУ детский сад №61 города Тюмени, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

¹ п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

3.8.2 Целевой раздел Программы воспитания

1.1. Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания в МАДОУ детский сад №61 города Тюмени формируются для каждого возрастного периода (от 2 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере МАДОУ детский сад №61 города Тюмени.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. В МАДОУ детский сад №61 города Тюмени не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста
(от 3 до 7 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 7-ми годам)

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Осознание детьми своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, села, гражданина своей страны, патриотом.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества; правдивый, искренний; способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку; проявляющий зачатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и

		сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом; проявляющий активность, самостоятельность, субъектную инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании; обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности; проявляющий трудолюбие и субъектность при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве; стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности; обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

3.8.3.Содержательный раздел Программы воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они

должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их

- влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

Профессионально-родительская общность

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Активное вовлечение родителей в педагогический процесс осуществляется через проведение совместных спортивных мероприятий, праздников, тренингов и «Дней открытых дверей». На должном уровне организуется работа педагогами по обобщению семейного воспитания. Вниманию родителей на общих собраниях представляются выступления детей, тематические выставки литературы и методических пособий, анкетирование, фото-, видеопросмотры из жизни детей в дошкольном учреждении по темам:

- День защиты детей;
- Вот как мы живем...
- Игра как фактор развития личности ребенка и др.;

Структурно - функциональная модель взаимодействия ДООУ и семьи
Основная задача педагога - создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения с родителями на основе общего дела.

Методы:

- опрос,
- анкетирование,
- интервьюирование,
- наблюдение,
- изучение медицинских карт.

Основная задача родителя - решение конкретных задач, которые связаны со здоровьем детей и их развитием.

Формы взаимодействия:

- практические занятия (взрослый-взрослый, взрослый – ребенок, ребенок – ребенок),
- игровые тренинги,
- семинары – практикумы
- мастер-классы.

Методы:

- проигрывание моделированных ситуаций,
- взаимодействие,
- сотрудничество.

Основная задача - количественный и качественный анализ эффективности мероприятий, которой проводится педагогами дошкольного учреждения.

Формы взаимодействия:

- родительские собрания
- родительская конференция

Методы:

- повторная диагностика, опрос, наблюдения,
- книги отзывов,
- оценочные листы,
- самоанализ педагогов, учет активности родителей и т.п.

Методы рефлексии воспитательных приемов:

Использование структурно-функциональной модели взаимодействия ДООУ и семьи по вопросам развития ребенка позволяет наиболее эффективно использовать нетрадиционные формы социального партнерства ДООУ

Формы взаимодействия с родителями.

Информационно-аналитические формы

<p>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДОО с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)</p>

<p>Познавательные формы</p>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических</p>	
Практикум	<p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.</p>
Лекция	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания</p>
Дискуссия	<p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий</p>

	активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Симпозиум	Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на вопросы
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир

	детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке отличной от домашней
Исследовательско- проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение

Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей

родителей и детей, семейные вернисажи	
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения

Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДОУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеосюжетов организации различных видов

деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
--

3.8.4. Организационный раздел Программы воспитания

Программа воспитания ОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические и др.):

Кадровый потенциал реализации Программы воспитания

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в Организации или группе. Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- Для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
 - Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;
- Для организационно-методического сопровождения процесса реализации

Программы

Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия реализации Программы воспитания МАДОУ детский сад №61 города Тюмени обеспечена материально-техническими условиями, позволяющие реализовать ее цели и задачи, в том числе: осуществлять все виды детской деятельности, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой

дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей; организовывая участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность; использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии; обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников; эффективного использования профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной и правовой компетентности; эффективного управления организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе воспитания материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы ;

2) выполнения Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, в том числе к:

- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

- пожарной безопасности и электробезопасности;

- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывает особенности их психофизического развития.

Организация имеет необходимые для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- учебно-методический комплект Программы;

- помещения для занятий;

- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями обучающихся,

Учебно-методический комплект ПРОГРАММЫ воспитания

<p>Перечень пособий и программ</p>	<p>Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, М., 1999 Коротков И.М. Подвижные игры детей, М., 1987 Э.Я. Степаненкова. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005. Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания». – М. Издательский дом «Воспитание дошкольника». 2005. О.Н.Моргунова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. М.А. Рунова. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2000. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 1999. Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: Владос, 2003. В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. Физкультурные праздники в детском саду. – М.: Просвещение, 2003. Л.И. Пензулаева. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.: Владос, 2002. Т.С. Овчинникова "Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях". Монография. –СПб.: КАРО, 2006. Т.Л. Богина. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. – М.: Мозаика-синтез, 2006. М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. Разговор о правильном питании. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья /Под ред. С.М.Чечельницкой. М.Д. Маханева. Воспитание здорового ребенка. – М.: Аркти, 1997. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду /Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. Растем здоровыми. – М.: Просвещение, 2002.</p>
	<p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2007.</p>
	<p>Правила дорожного движения /Под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина, М., 2006 Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста /Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.:</p>

ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. /К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. и ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. /К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.

Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. Учебно-методическое пособие. О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина;

Основы безопасности детей дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений;

Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова (средняя, старшая, подготовительная группа);

Маленьким детям – большие права. Л.К.Мячина, Л.М.Зотова, О.А.Данилова;

Приобщение детей к истокам русской народной культуры. О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В.Алешина;

Технология использования авторской дидактической сказки. Л.Д.Короткова;

Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. Г.П.Иванов;

Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Е.К.Ривина;

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» Р. Ю. Белоусова.

Артамонова О. Предметно-пространственная сфера: ее роль в развитии личности. //Дошкольное воспитание. – 1995. - № 4. – С. 37.

Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997.

Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб., 1996.

Николаева С. Игра и экологическое воспитание. //Дошкольное воспитание. – 1994. - № 12. – С. 37.

	<p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>Новоселова С. Развивающая предметная среда. Методические рекомендации. – М.: ДОМ Центр инноваций в педагогике, 1995.</p> <p>Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 1997.</p> <p>Л.В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. – М.: Совершенство, 1999.</p> <p>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника, М., 2005</p> <p>Р.С. Буре. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</p> <p>Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987.</p> <p>Р.С. Буре, Г.Н. Година. Учите детей трудиться. – М., 1983.</p> <p>С.А. Козлова. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. Учебное пособие. – М.: Академия, 1998.</p> <p>Л.В. Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника. Пособие для педагогов. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Культура поведения за столом. /В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.</p> <p>Т.В. Потапова. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</p> <p>З.А. Богатеева. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Просвещение, 1992.</p> <p>Л.А. Парамонова. Конструирование из природного материала. – М.: Карпуз.</p> <p>К.П. Нефёдова. Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе «Я – человек». – М: Школьная пресса, 2008.</p> <p>Лото «Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО «Московский комбинат игрушек», 1999.</p>
<p>Перечень программ технологий (познавательное развитие) и</p>	<p>Логика и математика для дошкольников. /Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая/ (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира</p>

	<p>с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.</p>
<p>Перечень программ технологий (познание окружающего мира)</p>	<p>Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, М., 2005</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России, М., 2007</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры, СПб., 1998</p> <p>Кобитина И.И. Дошкольникам о технике, М., 1991</p> <p>С чего начинается родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской, М., 2004</p> <p>Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду, М., 2001</p> <p>Рыжова Н.А. Наш дом – природа, блок занятий: Я и природа, М., 2005</p> <p>Рыжова Н.А. Наш дом – природа, блок занятий: песок, глина, камни, М., 2005</p> <p>Рыжова Н.А. Наш дом – природа, блок занятий: почва – живая земля, М., 2005</p>
<p>Перечень пособий технологий (конструирование)</p>	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М., 2007</p> <p>Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. – М. 2006.</p> <p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3, 3-4, 4-5, 5-6, 6-7 лет.</p> <p>Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.</p>
<p>Перечень пособий (развитие речи)</p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры со звучащим словом. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для</p>

	<p>воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду. /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому /Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии. /Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p>
Перечень программ технологий и	<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой, - М.,1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
Перечень программ технологий и	<p>Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Красота. Радость. Творчество. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет, М., 2000.</p> <p>Казакова Т.Г. Рисуем натюрморт (5-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Казакова Т.Г. Цветные пейзажи (3-8 лет). – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: Сфера, 2001.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Карапуз-дидактика, 2007.</p> <p>Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000.</p> <p>Пантелеева Л.В. Рисуем портрет (5-9 лет). – М.: Карапуз, 2008.</p> <p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Владос, 2006.</p>
Перечень пособий	<p>Доронова Т.Н. Дошкольникам о художниках детской книги, М., 1991</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду, М., 1991</p> <p>Комарова Т.С., Савенков А.И. Коллективное творчество детей, М., 2000</p> <p>Народное искусство в воспитании детей /Под ред. Д.п.н. Т.С. Комаровой, М., 1997</p> <p>Музейная педагогика / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой, М., 2006</p> <p>Т.С.Комарова, А.В.Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников». М. Педагогическое</p>

общество России.2005.

А.А.Грибовская «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью». М. Педагогическое общество России.2006.

Т.С.Комарова, А.И.Савенков «Коллективное творчество дошкольников». М. Педагогическое общество России.2005.

Т.С.Комарова, О.Ю.Зарянова «Преемственность в формировании художественного творчества детей в детском саду и начальной школе». М. Педагогическое общество России.2006.

М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова «Праздники и развлечения в детском саду». М. Мозаика-Синтез.2005.

М.В.Тихонова, Н.С.Смирнова «Красна изба ... Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. - СПб. Детство-пресс. 2004 г.

О.А.Соломенникова. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. – М.: Просвещение, 2006.

Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). М.: Развитие, 2005.

Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М.: МИПКРО, 2001.

Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.

Григорьева Г.Г. Игровые приемы обучения дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 1995.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве.- М.: Просвещение, 2003.

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Книга для воспитателей детского сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисование, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада. – М.: Просвещение, 1995.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателя детского сада. – 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – Изд.: Педагогическое общество России, 2005.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – Изд. : Карапуз, 2008.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет.

	<p>– Изд. : Карапуз, 2009. Серия «Искусство – детям!» - Изд. : Мозаика-Синтез, 2006, 2007.</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</p> <p>Коренева Т.Ф. «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). - (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112 с.: ноты.</p> <p>Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).</p> <p>Петрова В.А. Музыка - малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.</p> <p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие /Под ред. С.И. Мерзляковой. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2003г. – 216 с.: ил. – (Воспитание и доп. образование детей).</p> <p>Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»:</p> <ul style="list-style-type: none"> · О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. · «Баюшки-баю». Методическое пособие. – М.: «Владос», 1995. <p>Пособия для педагогов:</p> <p>О.П. Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Комплект из 3 аудиокассет с дидактическим альбомом. – М., 1997.</p> <p>«Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О.П. Радынова). – М.: 1997.</p> <p>Методическое обеспечение технологии Т.Э. Тютюнниковой «Элементарное музицирование»:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. «Музыка». Учебно-наглядное пособие «Музыка». – М.: АСТ, 1998. · Тютюнникова Т.Э. «Элементарное музицирование с дошкольниками».

Организация предметно-пространственной среды

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Календарный план воспитательной работы

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении, позволяющих детям стать активными субъектами познавательной деятельности в процессе Программы воспитания

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Дата	основные государственные и народные праздники, памятные даты
январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка

23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России
Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с

	дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада в соответствии с рабочей программой воспитания

<i>Мероприятия</i>	<i>В возраст воспит аннико в</i>	<i>Период проведения мероприятий</i>	<i>Ответственные</i>
<i>Творческие соревнования</i>			
Конкурс детского рисунка «Золотая осень»	4 -7 лет	октябрь	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Выставка семейного творчества «Дары осени»	1 -7 лет	октябрь	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Выставка детского рисунка «Мамин портрет»	4 -7 лет	ноябрь	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Конкурс семейного творчества «Новогодняя игрушка»	1 -7 лет	декабрь	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Выставка детского рисунка «Ларец новогодних чудес»	4 -7 лет	декабрь	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных

			групп
Выставка детских рисунков «Народные промыслы». «Тюменские узоры»	4 -7 лет	январь	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Выставка детских рисунков «Виды вооруженных сил»	4 -7 лет	февраль	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Выставка-конкурс детского рисунка «Природа в рисунках детей», «День земли»	4 -7 лет	февраль	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Выставка рисунков «Букет для мамы»	2 -7 лет	март	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Конкурс семейного творчества (поделки из природного материала) «Природа – глазами детей»	2 -7 лет	апрель	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Фотовыставка «Детское автокресло»	2 -7 лет	апрель	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Выставка-конкурс детского рисунка «Великий День Победы», «Помним, славим, гордимся»	2 -7 лет	май	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп
Выставка детского рисунка «Моя Родина-Россия»	3 -7 лет	июнь	старшие воспитатели, воспитатели старших, подготовительных групп

Выставка-конкурс детского рисунка «Ах, лето», «Мир насекомых»	2 -7 лет	июль	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Выставка детского рисунка «Дары лета»	2 -7 лет	август	старшие воспитатели, воспитатели всех возрастных групп
Праздники			
«День знаний»	3 -7 лет	сентябрь	музыкальные руководители, старшие воспитатели
«Праздник осени»	2 -7 лет	октябрь	музыкальные руководители старшие воспитатели
«День матери»	2 -7 лет	ноябрь	музыкальные руководители, воспитатели всех возрастных групп
«Новый год»	2 -7 лет	декабрь	музыкальные руководители, старшие воспитатели
«Будем в армии служить, будем Родину любить!»	3 -7 лет	январь	музыкальные руководители, инструктора по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
«Мамин праздник»	2 -7 лет	март	музыкальный руководитель, старший воспитатель
«День Победы»	3 -7 лет	май	музыкальный руководитель, старший воспитатель
«Выпускной бал»	6 -7 лет	май	музыкальный руководитель,

			старший воспитатель
«День защиты детей»	2 -7 лет	июнь	музыкальный руководитель, старший воспитатель
«День рождения Тюменской области»	2 -7 лет	июль	музыкальный руководитель, старший воспитатель
«До свидания лето!»	2 -7 лет	август	музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
Фольклорные мероприятия			
День народных песен «Осенняя ярмарка»	3 -7 лет	октябр ь	музыкальный руководитель
«Ярмарка народных подвижных игр»	3 -7 лет	ноябрь	музыкальный руководитель
«Спешите все сюда! В гости Коляда пришла»	2 -7 лет	январь	музыкальный руководитель
«Масленица»	2 -7 лет	март	музыкальный руководитель, старшие воспитатели
День фантазий «В гостях у сказки»	2 -7 лет	апрель	старшие воспитатели
«День семьи, любви и верности»	3 -7 лет	июль	музыкальный руководитель старшие воспитатели
Мероприятия по профилактике инфекционных и паразитарных болезней			
«Всемирный день мытья рук, День Здоровья»	2 -7 лет	октябр ь	воспитатели всех возрастных групп
Просмотр детского познавательного видеофильма о пользе прививок	3 -7 лет	ь декабр	воспитатели всех возрастных групп
«Гигиена зрения: смотрите на мир здоровыми глазами!»	3 -7 лет	январь	старшие воспитатели
Тематическая проблемная беседа по профилактике ОРВИ и гриппа «Делаем прививку от	5 -7 лет	ль февра	старшие воспитатели

гриппа»			
Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»	3 -5 лет	май	музыкальный руководитель
Развлечение «Закаляйся, если хочешь быть здоров!»	3 -5 лет	июль	старшие воспитатели

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Психолого-педагогические условия реализации программы

Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

- ❖ признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- ❖ решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- ❖ обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- ❖ учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- ❖ создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его

индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- ❖ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ❖ индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- ❖ оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- ❖ совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- ❖ психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- ❖ формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- ❖ непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- ❖ взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социальновоспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;
- ❖ использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- ❖ предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- ❖ обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

п.31.1. ФОП ДО РППС рассматривается как часть образовательной среды	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности
---	--

и фактор, обогащающий развитие детей.	
п.31.2. ФОП ДО РППС включает организованное пространство	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.
п.31.3. Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.	
п.31.4. ФОП ДО РППС ДОО создается как единое пространство,	Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.
п.31.5. ФЛО ДО При проектировании РППС ДОО учитывает	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; ❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; ❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп; ❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).
п.31.6. ФОП ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует	<ul style="list-style-type: none"> ❖ требованиям ФГОС ДО; ❖ образовательной программе ДОО; ❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; ❖ возрастным особенностям детей; ❖ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; ❖ требованиям безопасности и надежности.
п.31.8. ФОП ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для	Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для

информатизации образовательного процесса.	использования информационнокоммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.
---	---

4.3. Материально-техническое обеспечение ООПДО, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

п.32.1. В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:	1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
	2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: <ul style="list-style-type: none"> ❖ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; ❖ оборудованию и содержанию территории; ❖ помещениям, их оборудованию и содержанию; ❖ естественному и искусственному освещению помещений; ❖ отоплению и вентиляции; ❖ водоснабжению и канализации; ❖ организации питания; ❖ медицинскому обеспечению; ❖ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; ❖ организации режима дня; ❖ организации физического воспитания; ❖ личной гигиене персонала;
	выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
	выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
	возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО
п.32.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО	

учитывает особенности их физического и психического развития.	
п.32.3. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.	
п.32.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей; ❖ 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы; ❖ мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты; ❖ административные помещения, методический кабинет; ❖ помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог); ❖ помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; ❖ 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

В МАДОУ детском саду №61 города Тюмени созданы условия для материально-технического оснащения **дополнительных помещений:**

- ❖ детской библиотеки и видеотеки,
- ❖ компьютерно-игрового комплекса «Сова»,
- ❖ театральной студии,
- ❖ мастерских,
- ❖ игротеки,
- ❖ экологической тропы на территории ДОУ,
- ❖ универсального зала,

и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

МАДОУ детский сад №61 города Тюмени оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

В ДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:

- ❖ расходные материалы,
- ❖ подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- ❖ методическую литературу,
- ❖ техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- ❖ спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,

- ❖ услуг связи,
- ❖ информационно-телекоммуникационные сети Интернет.

Содержание, организация и условия осуществления образовательного процесса детей дошкольного возраста направлены на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

В детском саду функционируют:

- ❖ Спортивный зал
- ❖ Музыкальный зал
- ❖ Центр игровой поддержки
- ❖ Методический кабинет
- ❖ Медицинский кабинет
- ❖ Плавательный бассейн
- ❖ Спортивный корт
- ❖ Кабинеты логопедической помощи
- ❖ Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями
- ❖ Зимний сад
- ❖ Изостудия
- ❖ Музей русской старины
- ❖ Солевая комната

Детский сад расположен в экологически чистом районе города Тюмени вблизи березовой рощи. Рядом с детским садом находится Александровский Парк.

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи.

Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму.

В группах Учреждения созданы здоровьесберегающие условия: образовательный процесс строится в соответствии с санитарными нормами и гигиеническими требованиями, высвобождено пространство для организации двигательной активности детей созданы спортивные уголки с нетрадиционным и физкультурным оборудованием, что позволяет проводить индивидуальную и подгрупповую работу. Развивающая среда в группах включает в себя наличие мини физкультурных центров с классическим набором спортивного и другого инвентаря (дорожки «здоровья»).

Группы оснащены здоровьесберегающим оборудованием бактерицидными лампами, ионизаторами, кулерами, воздухоочистителями, кварцевыми лампами в спальнях комнатах.

Для осуществления доврачебной медицинской помощи, профилактических осмотров, вакцинации наших воспитанников в детском саду функционирует *медицинский кабинет*, включающий в себя: кабинет для осмотра детей, изолятор, прививочный кабинет.

Солевая комната вносит большой вклад в работу по оздоровлению воспитанников, дети могут подышать очищенным воздухом. Воздух лечебного помещения спелеокамеры насыщен высокодисперсным сухим аэрозолем поваренной соли. Этот аэрозоль имеет ярко выраженные гипоаллергенные и гипобактериальные

свойства, проникая в легкие, он препятствует развитию инфекционных возбудителей, способствует угасанию воспалительных процессов. Оздоровление в спелеокамере оказывает муколитическое, саногенное, противовоспалительное, бронходренажное, иммуномодулирующее влияние на ткани органов дыхания.

Для детей, имеющих нарушения речи в детском саду имеется *два логопедических кабинета* для коррекционной работы, постановки звуков, автоматизации, развития психических познавательных процессов артикуляционной и мелкой моторики детей. Кабинеты логопеда, его организация и оснащение, соответствует современным требованиям, служит центром для коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речевого развития.

Спортивный зал оснащен разнообразным инвентарем для спортивных игр и упражнений, тренажерами оборудованием. Площадь зала позволяет заниматься гимнастикой, лёгкой атлетикой, волейболом, баскетболом, футболом. *Бассейн*, в котором проводятся закаливающие процедуры, и комплексы коррекционных упражнений на дыхание, укрепление осанки, а также элементы аквааэробики.

Музыкальный зал, позволяющий заниматься ритмикой и хореографией, оборудованный современной видео-, аудио- и мультимедийной техникой.

Изостудия оснащена всем необходимым материалом, современным оборудованием, соответствует всем требованиям. Процесс рисование является источником выражения эмоций, позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей. В изостудии находятся столы для рисования песком – песок помогает ребенку избавиться от негативных эмоций, расслабиться и снять нервное напряжение.

В консультативно-методический пункт, принимаются дети в возрасте от 2 месяцев до 3 лет, не посещающие государственное образовательное учреждение. Оснащен необходимым оборудованием, для ухода и развития детей раннего возраста.

Игровые участки содержат малые архитектурные формы для развития основных видов движений, организации двигательной активности на воздухе.

Спортивная площадка, оборудована разнообразными спортивными снарядами. Здесь проводятся утренняя гимнастика и образовательная деятельность, зимой здесь дети учатся ходить на лыжах. На физкультурной площадке проводятся спортивные праздники и досуги, спортивные соревнования. В рекреациях учреждения размещены различные стенды для родителей, сотрудников, включающие в том числе и информацию по охране жизни, укреплению здоровья, коррекции разных отклонений у детей, развитию их физической культуры.

Организация и расположение предметов развивающей и оздоравливающей среды в групповых комнатах, кабинетах, залах рационально, логично, доступно, отвечает эстетическим требованиям, санитарно-гигиеническим нормам, требованиям техники безопасности, возрастным особенностям детей, обеспечивает им эмоциональный комфорта. Таким образом, материально-технические условия в ДОО обеспечивают высокий уровень социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МАДОУ детский сад №61 города Тюмени руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. Инфраструктурный лист МАДОУ детского сада №61 города Тюмени составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Поэзия</i> ❖ <i>Проза.</i> 	<i>От 1 года до 2 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Русские народные сказки</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ❖ <i>Проза.</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> 	<i>От 2 до 3 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Русские народные сказки</i> ❖ <i>Фольклор народов мира. Песенки</i> ❖ <i>Сказки</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей России.</i> ❖ <i>Проза.</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран.</i> 	<i>От 3 до 4 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Русские народные сказки</i> ❖ <i>Фольклор народов мира.</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей России</i> ❖ <i>Литературные сказки.</i> 	<i>От 4 до 5 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Русские народные сказки</i> ❖ <i>Сказки народов мира.</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей России</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> ❖ <i>Литературные сказки. Сказки-повести</i> 	<i>От 5 до 6 лет</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Малые формы фольклора.</i> ❖ <i>Русские народные сказки</i> ❖ <i>Былины</i> ❖ <i>Сказки народов мира.</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей России</i> ❖ <i>Литературные сказки</i> ❖ <i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i> 	<i>От 6 до 7 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Подпевание.</i> ❖ <i>Пляски.</i> 	<i>От 2 месяцев до 1 года</i>
п.33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение и подпевание</i> ❖ <i>Образные упражнения</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> 	<i>От 1 года до 1,6</i>

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение и подпевание.</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Пляска</i> ❖ <i>Образные упражнения</i> ❖ <i>Игры с пением.</i> ❖ <i>Инсценирование, рус. нар. сказок</i> 	<p><i>От 1,6 до 2 лет.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Рассказы с музыкальными иллюстрациями</i> ❖ <i>Игры с пением</i> ❖ <i>Музыкальные забавы</i> ❖ <i>Инсценирование песен</i> 	<p><i>От 2 до 3 лет.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение</i> ❖ <i>Песенное творчество.</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Этюды-драматизации</i> ❖ <i>Игры</i> ❖ <i>Хороводы и пляски.</i> ❖ <i>Характерные танцы</i> ❖ <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> ❖ <i>Музыкально-дидактические игры</i> 	<p><i>От 3 до 4 лет.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Этюды-драматизации</i> ❖ <i>Хороводы и пляски.</i> ❖ <i>Характерные танцы</i> ❖ <i>Музыкальные игры</i> ❖ <i>Игры с пением</i> ❖ <i>Песенное творчество</i> ❖ <i>Музыкально-дидактические игры</i> ❖ <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> 	<p><i>От 4 до 5 лет.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение</i> ❖ <i>Песенное творчество.</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Этюды</i> ❖ <i>Танцы пляски</i> ❖ <i>Характерные танцы</i> ❖ <i>Хороводы</i> ❖ <i>Музыкальные игры</i> ❖ <i>Игры с пением</i> ❖ <i>Музыкально-дидактические игры</i> ❖ <i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i> ❖ <i>Развитие танцевально-игрового</i> 	<p><i>От 5 до 6 лет</i></p>

	<p><i>творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> 	
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Слушание.</i> ❖ <i>Пение</i> ❖ <i>Песенное творчество.</i> ❖ <i>Музыкально-ритмические движения</i> ❖ <i>Этюды</i> ❖ <i>Танцы пляски</i> ❖ <i>Характерные танцы</i> ❖ <i>Хороводы</i> ❖ <i>Музыкальные игры</i> ❖ <i>Игры с пением</i> ❖ <i>Музыкально-дидактические игры</i> ❖ <i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i> ❖ <i>Развитие танцевально-игрового творчества</i> <p><i>творчества</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Игра на детских музыкальных инструментах</i> 	<i>От 6 до 7 лет.</i>
<i>п.33.3. Примерный перечень произведений изобразительно го искусства.</i>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Иллюстрации к книгам</i> ❖ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> 	<i>От 2 до 3 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ❖ <i>Иллюстрации к книгам</i> 	<i>От 3 до 4 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ❖ <i>Иллюстрации к книгам</i> 	<i>От 4 до 5 лет.</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ❖ <i>Иллюстрации к книгам</i> 	<i>От 5 до 6 лет</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Иллюстрации, репродукции картин</i> ❖ <i>Иллюстрации к книгам</i> 	<i>От 6 до 7 лет.</i>
<i>п.33.4. Примерный перечень анимационных произведений.</i>	<p><i>*Примерный перечень анимационных произведений для реализации программы <u>описаны в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).</u> п.33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).</i></p>	<i>От 5 до 6 лет</i>
		<i>От 6 до 7 лет</i>

4.5. Кадровые условия реализации Программы

Обязательная часть

Реализация Основной общеобразовательной обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Основной общеобразовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными

работниками в течение всего времени ее реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Основной общеобразовательной программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Реализация Основной общеобразовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. В целях эффективной реализации Основной общеобразовательной программы ДОО создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок в учреждении установлен с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны

соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

4.7. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня

Показатель	Возраст	Норматив
<i>п.35.15. Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут

Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

4.8. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8 - 10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11 - 12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

4.9. Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года

Возраст	Кормление		Бодрствование	Дневной сон	
	количество	интервал час.	длительность час.	количество периодов	длительность час.
1 - 3 мес.	7	3	1 - 1,5	4	1,5 - 2
3 - 6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3 - 4	1,5 - 2
6 - 9 мес.	5	4	2 - 2,5	3	1,5 - 2
9 - 12 мес.	4 - 5	4 - 4,5	2,5 - 3	2	2 - 2,5

4.10. Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет

Содержание	Время	
	1 год-1,5 года	1,5 лет-2 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная	9.00-9.30	9.00-9.30

деятельность и др.)		
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия ¹⁰ в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.30–9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00–13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.30-18.30	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00–16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	-	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
Теплый период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30

Гигиенические нормативы: Требования к организации образовательного процесса

Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.10–9.20 9.30-9.40
Второй завтрак	-	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20–13.30 13.30–13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30–15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30–17.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	16.20–16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20-18.30	
Ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

4.11.Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30

Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–9.40 9.50–10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00–11.30
Второй завтрак	10.30–11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00–16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10 16.10–16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30–18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00–18.30
Ужин	18.30–19.00
Уход детей домой	до 19.00
Теплый период года	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30–9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00–9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–11.30 9.40–9.50 9.50–10.00
Второй завтрак	10.30–11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.–12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30–15.30
Полдник	15.30–16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–18.00 16.20–16.30

	16.30-16.40
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

4.12.Примерный режим дня в дошкольных группах

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00–12.00	10.05–12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30

Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
------	-------	-------	-------	-------

Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплый период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Ужин	18.30	18.30	18.30	18.30
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья

детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

4.14. Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, игры	7.00 - 8.30
утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 - 9.30
Занятия < Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21> в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	10.00 - 10.30
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	11.00 - 12.00

4.14. Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет

Содержание	Время
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.30
утренняя гимнастика	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 9.40 9.50 - 10.00
Игры	10.00 - 10.30

Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	11.00 - 12.00

4.15. Работа группы кратковременного пребывания

Основные цели организации работы в ГКП:

- осуществление успешной адаптации воспитанников к условиям детского сада;
- содействие всестороннему развитию детей раннего возраста, их ранней социализации, позволяющей обеспечить успешную адаптацию ребёнка к условиям дошкольного учреждения;
- развитие познавательной сферы, соответствующее возрасту расширение кругозора, усвоение общественно выработанных способов использования предметов окружающего мира;
- повышение педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания и развития детей.

В соответствии с этим определяется основное содержание педагогического процесса в ГКП, которое заключается в обеспечении социальной адаптации ребёнка, расширении его адаптационных возможностей, приобщение к миру человеческих ценностей, развитии основных сфер – эмоциональной, действенной и интеллектуальной в процессе занятий.

Основные задачи:

- организация периода адаптации ребёнка к детскому саду;
- формирование у детей адекватных возрасту способов и средств общения со взрослыми и сверстниками (привлекая внимание малышей к сверстникам учить их ориентироваться на действия партнёров);
- налаживание гуманных, доброжелательных отношений между детьми;
- укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивающее эмоциональное благополучие и учёт индивидуальных возможностей детей;
- развитие познавательных процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления);
- развитие основных видов деятельности;
- подготовка детей к поступлению в детский сад.
- развитие движений – физические упражнения и подвижные игры.

В рамках воспитательно-образовательного процесса деятельность педагогов и специалистов ГКП направлена на:

- содействие успешной адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада;
- создание предметно-развлекательной пространственной среды, активизирующей познавательную деятельность ребенка;
- повышение культуры общения между взрослыми и детьми;
- привлечение внимания родителей к самоценности и неповторимости ребенка через организацию нетрадиционных форм работы с родителями;
- привлечение детей раннего и младшего возраста в адаптационную группу с кратковременным режимом пребывания через рекламно-пропагандистскую деятельность.

Самостоятельная свободная деятельность детей, проявляющаяся в играх и групповом общении в перерывах между занятиями в ситуации непринуждённого речевого общения со взрослыми и друг с другом.

Деятельность по формированию у детей навыков самообслуживания.

Эффективность воспитательно-образовательного процесса в адаптационных группах зависит от подбора и сочетания различных видов детской деятельности, которые способствуют развитию ребёнка по нескольким направлениям в форме взаимодействия взрослого с ребёнком и детей между собой (индивидуальная и совместные формы).

К видам детской деятельности относятся:

- игровая деятельность;
- продуктивная деятельность (изобразительная, конструктивная);
- восприятие художественной литературы (речевое общение), музыка;
- двигательная активность;
- познавательная - исследовательская деятельность (экспериментирование);
- элементарные математические представления;
- практическая бытовая деятельность по самообслуживанию.

В Учреждении организована деятельность в группах кратковременного пребывания детей (далее – ГКП). Возраст воспитанников, посещающих данную группу, от одного года.

Для них выделено отдельное помещение, в котором сформирована предметно-развивающая среда, соответствующая данному возрасту детей.

Время пребывания детей в Учреждении – 5 раз в неделю по 4,5 часа.

Воспитательно-образовательный процесс в ГКП детей основывается на принципах интеграции, комплексного календарно-тематического планирования. Это даёт возможность педагогам, реализующим образовательный процесс, знакомить детей с конкретной темой через все виды детской деятельности: рисование, коммуникацию, сенсорное развитие и т.д., что позволяет ребёнку лучше усваивать материал.

В группах кратковременного пребывания 1-2-х летних детей успешно реализуются образовательные технологии по развитию двигательной и познавательной активности. Воспитательно-образовательный процесс строится на основе знаний особенностей физического, психического и личностного развития ребёнка данной возрастной группы.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ГКП

Направление	Цели и задачи
Физическое развитие	-сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; -воспитание культурно-гигиенических навыков; -формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; -развитие физических качеств; -накопление и обогащение двигательного опыта детей; -формирование потребности в двигательной активности
Социально-коммуникативное	-развитие игровой деятельности; -приобщение к элементарным общепринятым нормам и

развитие	правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; -развитие трудовой деятельности; -формирование первичных представлений о труде взрослых; -приобщение к правилам безопасного поведения на улице, дома, в детском саду
Познавательное развитие	-сенсорное развитие; -развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; -расширение кругозора детей
Речевое развитие	-развитие свободного общения со взрослыми и детьми; -практическое овладение нормами речи; -приобщение к словесному искусству; -развитие художественного восприятия
Художественно-эстетическое развитие	-развитие продуктивной деятельности детей; -приобщение к изобразительному искусству; -развитие музыкально-художественной деятельности; -приобщение к музыкальному искусству

Планируемые результаты освоения детьми ГКП основной общеобразовательной программы

При поступлении ребёнка в ГКП в конце учебного года проводится диагностика. Воспитатель осуществляет наблюдения за детьми в различных видах деятельности с целью организации индивидуального сопровождения ребёнка и коррекции выявленных нарушений.

Направления, по которым ведётся наблюдение, следующие: понимание речи, активная речь ребёнка, сенсорное развитие ребёнка, игра и действия с предметами.

Примерный перечень основных видов образовательной деятельности, в неделю:

№ п/п	Виды организованной деятельности	Кол-во
1	Познавательное развитие	1
2	Развитие речи	2
3	Художественное творчество: -рисование -лепка	1 1
4	Физическая культура	2
5	Музыкальная деятельность	2
	Общее количество занятий в неделю	9

4.16. Консультационно-методический пункт.

В соответствии с ч. 3 ст. 64 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающие получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, имеют право на получение методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи без взимания платы, в том числе в дошкольных образовательных организациях и общеобразовательных организациях, если в них созданы соответствующие консультационные центры. Обеспечение предоставления таких видов помощи осуществляется органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Приказом директора департамента образования Администрации города Тюмени от 11.02.2019 № 128 «Об открытии консультационно-методических пунктов» руководителям образовательных учреждений города Тюмени, реализующих образовательные программы дошкольного образования поручено: организовать деятельность консультационно-методического пункта с 01.03.2019 в соответствии с муниципальным заданием.

В МАДОУ детский сад №61, согласно приказу заведующего от 28.02.2019 №30/1-ОД организована работа консультационно-методического пункта. В соответствии с положением о консультационно-методическом пункте МАДОУ д/с № 61 города Тюмени (утверждено приказом МАДОУ д/с №61 города Тюмени от 28.02.2019 № 30/1-ОД). Консультационно-методический пункт является структурным подразделением Учреждения, организуется в целях методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, не посещающих муниципальные образовательные учреждения города Тюмени, реализующие образовательные программы дошкольного образования (далее – дошкольные образовательные учреждения), обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей раннего и дошкольного возраста на дому, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными направлениями деятельности КМП являются:

- проведение психолого-педагогической диагностики развития детей дошкольного возраста, не посещающих ОУ;
- информационно-просветительская работа с родителями детей дошкольного возраста, не посещающих ОУ;
- психолого-педагогическое консультирование родителей детей дошкольного возраста, не посещающих ОУ;
- организация образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми

дошкольного возраста, не посещающими ОУ.

Услуги консультационно-методического пункта предоставляются на основании личного заявления родителя (законного представителя) ребёнка (приложение № 1 к настоящему Положению) при предъявлении оригинала документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя), либо оригинала документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина и лица без гражданства в Российской Федерации в соответствии со статьей 10 Федерального закона от 25.07.2002 № 115-ФЗ «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации».

. Предусматриваются следующие формы работы консультационно-методического пункта:

1) диагностика развития ребенка - определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, потенциальных возможностей, а также выявление причин и механизмов нарушений в развитии, социальной адаптации, разработка рекомендаций по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка. Диагностическое обследование ребенка проводится только в присутствии родителей (законных представителей). По результатам диагностики специалисты консультационно-методического пункта дают рекомендации по дальнейшему развитию и воспитанию ребенка;

2) просвещение родителей (законных представителей) – информирование родителей, направленное на предотвращение возникающих семейных проблем и формирование педагогической культуры родителей с целью объединения требований к ребенку в воспитании со стороны всех членов семьи, формирование положительных взаимоотношений в семье. Информационно-просветительская работа в консультационно-методического пункте организуется в следующих формах: лекции, консультации, теоретические и практические семинары, деловые игры, тренинги, постоянно действующие клубы и др.;

3) консультирование (психологическое, социальное, педагогическое) – информирование родителей (законных представителей) о физиологических и психологических особенностях развития ребенка, основных направлениях воспитательных воздействий, преодолении кризисных ситуаций. Консультирование родителей (законных представителей) может проводиться одним или несколькими специалистами по социально-педагогическому, психолого-педагогическому и медико-оздоровительному направлениям: актуальные проблемы педагогического и психологического взаимодействия с детьми, сохранение их физического и психического здоровья, психолого-педагогическое сопровождение когнитивного, социального, эмоционального, физического развития ребенка.

4) проведение развивающих и коррекционных занятий – занятий, разработанных с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка, направленных на обучение родителей (законных представителей) организации

воспитательного процесса в условиях семьи; с целью социальной адаптации ребенка в детском коллективе (развитие у ребенка навыков социального поведения и коммуникативных качеств личности). Коррекционные и развивающие занятия с ребенком проводятся только в присутствии родителей (законных представителей). По итогам занятий родители (законные представители) получают рекомендации по организации обучающих занятий дома.

Консультационно-методический пункт осуществляет деятельность не реже двух раз в неделю, не менее 8 часов в месяц, в соответствии с графиком, утверждённым приказом руководителя Учреждения.

График работы консультационно-методического пункта

№	Дни недели	Время	Место проведения	Форма организации
1	Понедельник	14.15-15.15	ул. Загородная,9	Информационно-просветительская работа с родителями и детей дошкольного возраста Индивидуальная психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста и индивидуальное психолого-педагогическое консультирование родителей детей дошкольного возраста
2	Четверг	17.00 – 18.00	ул. Загородная,9	Консультирование родителей в форме логокоррекционного практикума. Индивидуальная консультация родителей по запросам, педагогическая диагностика детей дошкольного возраста (по предварительной записи)
3	Четверг	16.00-16.30	Ул.Мало-Загородная,6а	Индивидуальная консультация музыкального руководителя родителей по запросам
4	Пятница	16.00-16.30	Ул.Мало-Загородная,6а	Индивидуальная консультация инструктора по ФК родителей по запросам

5	Суббота	10.00 - 11.00. 11.00 – 12.00	Ул.Северная,4	Организация образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста. Консультации специалистов ДОУ в форме педагогически-игрового практикума для родителей с детьми. Индивидуальное психолого-педагогическое консультирование родителей детей дошкольного возраста
---	---------	---------------------------------	---------------	---

Информация о консультативном пункте, режиме его работы, отчёты о деятельности, консультации специалистов для родителей размещены на информационных стендах Учреждениях, на официальном сайте Учреждения в сети «Интернет», *ВКонтакте* «Консультационно-методический пункт ДС 61»

5. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Приложение 2

Учебно-методическое сопровождение программы

Возрастная группа	Методики, технологии, используемые в работе с детьми
Программное обеспечение	
Обязательная часть	
Все возрастные группы	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
Социально-коммуникативное	
Обязательная часть	
1 младшая группа	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 128с. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М:

	<p>МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-64.с</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С.</p>
2 младшая группа	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 128с.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. –144 с.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-64.с</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С.</p> <p>Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.</p>
средняя группа	<p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 160с.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-64.с</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С.</p> <p>Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средние группы) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.- 104 с.</p> <p>Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.</p>
старшая группа	<p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 128с.</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-64.с</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С.</p> <p>Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с.</p> <p>Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа). – М.:</p>

	<p>Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 112 с. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.</p>
подготовительная группа	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-64.с Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Подготовительная группа). – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 96 с. Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста (растем гражданами и патриотами) – М.: Артика, 2008.-160 с. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2013.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1 младшая группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с.</p>
2 младшая группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с.</p>
средняя группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -80 с.</p>
старшая группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -80 с.</p>
подготовительная группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. -80 с.</p>

Познавательное развитие	
Обязательная часть	
1 младшая группа	<p>Теплюк С.Н. Игры и занятия на прогулке с малышами: Для занятий с 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.</p> <p>Понамарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 48 с.</p>
2 младшая группа	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.</p> <p>Теплюк С.Н. Игры и занятия на прогулке с малышами: Для занятий с 2 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.</p> <p>Поморева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-85 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. – 64 с.</p>
средняя группа	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Поморева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-64.</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.</p>
старшая группа	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.</p> <p>Крашениников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.: цв. вкл.</p> <p>Понамарева И.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 80 с.</p> <p>Помарева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.</p>

подготовительная группа	<p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Крашеников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Понамарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1 младшая группа	<p>Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112 с.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.</p>
2 младшая группа	<p>Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112 с.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.</p>
средняя группа	<p>Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. -112 с.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144</p>
старшая группа	<p>Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112 с.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 152</p>
подготовительная группа	<p>Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112 с.</p> <p>Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.-168 с.</p>
Речевое развитие	
Обязательная часть	
1 младшая группа	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в первой младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p>

2 младшая группа	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 96 с.: цв. вкл.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей во второй младшей группе детского сада. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p>
средняя группа	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.: цв. вкл.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в средней группе детского сада. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p>
старшая группа	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014, - 144с.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в старшей группе детского сада. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p>
подготовительная группа	<p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общение детей в подготовительной к школе группе детского сада. – М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методическое пособие / Журова Л.Е. – 2 е изд., дораб. – М.: Вентана – Граф, 2015. – 32 с.</p> <p>Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2005.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1 младшая группа	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. – М.: Изд-во «Совершенство», 2001. – 368 с.
2 младшая группа	Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 лет : дидактические материалы / авт.-сост. О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. –М.: Вентана – Граф, 2011. –48 с.
средняя группа	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. – М.: Изд-во «Совершенство», 2001. – 368 с.
старшая группа	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. – М.: Изд-во «Совершенство», 2001. – 368 с. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008- 271 с.
подготовительная группа	Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. – М.: Изд-во «Совершенство», 2001. – 368 с. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008- 271 с.
Художественно-эстетическое развитие	

Обязательная часть	
1 младшая группа	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-160 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-192 с.</p>
2 младшая группа	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2006. -192 с.</p>
средняя группа	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. -192 с.</p>
старшая группа	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-192 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. -М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006.-168 с.</p>
подготовительная группа	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 160 с.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. -192 с.</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. -М: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006.-168 с.</p>
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1 младшая группа	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2006.-144 с.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, г. Санкт-Петербург, 2010.</p>
2 младшая группа	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2006.-144 с.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, г.Санкт-Петербург, 2010.</p> <p>Каплунова И. М, Новоскольцева Н.А. Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей детских садов, младшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2007.</p>

средняя группа	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2006.-144 с.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, г. Санкт-Петербург, 2010.</p> <p>Каплунова И. М., Новоскольцева Н.А. Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей детских садов, средняя группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2011.</p>
старшая группа	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2006.-144 с.</p> <p>Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, г.Санкт-Петербург, 2010.</p> <p>Каплунова И. М., Новоскольцева Н.А. Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей детских садов, старшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2011.</p>
подготовительная группа	<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.-240 с.</p> <p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Карпуз-Дидактика», 2006.-144 с.</p> <p>Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.</p> <p>Каплунова И.М., Новоскольцева Н.А. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста, г. Санкт-Петербург, 2010.</p> <p>Каплунова И. М., Новоскольцева Н.А. Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей детских садов, подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2011.</p>
Физическое развитие	
Обязательная часть	
1 младшая группа	<p>Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет: Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 48 с.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост.</p>

	Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с.
2 младшая группа	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Электронное пособие. Л.И. Пензулаева Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ». Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80 с.
средняя группа	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
старшая группа	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.
подготовительная группа	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 128 с. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 144 с. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1 младшая группа	Программа здоровьесбережения «За здоровьем – в детский сад» Карпова О.Н., Абрамова О.А. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду – М: Просвещение, 1991.- 159 с.
2 младшая группа	Программа здоровьесбережения «За здоровьем – в детский сад» Карпова О.Н., Абрамова О.А. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду – М: Просвещение, 1991.- 159 с.
средняя группа	Программа здоровьесбережения «За здоровьем – в детский сад» Карпова О.Н., Абрамова О.А. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду – М: Просвещение, 1991.- 159 с.
старшая	Программа здоровьесбережения «За здоровьем – в детский сад» Карпова

группа	О.Н., Абрамова О.А. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду – М: Просвещение, 1991.- 159 с.
подготовительная группа	Программа здоровьесбережения «За здоровьем – в детский сад» Карпова О.Н., Абрамова О.А. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л. Обучение плаванию в детском саду – М: Просвещение, 1991.- 159 с.
Коррекционная работа, инклюзия	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
старшая группа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008. – 271 с. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с.
подготовительная группа	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008. – 271 с. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с. Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с.

Учебно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

<i>Образовательная область</i>	<i>Возрастная группа</i>	<i>Методики, технологии, используемые в работе с детьми</i>
Физическое развитие	Обязательная часть	
	1 младшая группа	
	2 младшая группа	
	средняя группа	
	старшая группа	
	подготовительная группа	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		

	1 младшая группа	
	2 младшая группа	
	средняя группа	
	старшая группа	
	подготовительная группа	
Социально-личностное	Обязательная часть	
	1 младшая группа	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С.
	2 младшая группа	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С. Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с.
	средняя группа	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С. Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средние группы) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.- 104 с.
старшая группа	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80С. Дозорова Д.А., Кошлева Н.В., Кроник А.А. «Семья: я + мама + папа + 2 бабушки + 2 дедушки: Программа и материалы по социально-личностному развитию детей дошкольного возраста. Растем гражданами и патриотами – М.: Артика, 2008.-160 с. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа). – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 112 с.	

	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	1 младшая группа	
	2 младшая группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 80 с.</p>
	старшая группа	<p>Смольникова М.Ф. Формирование основ безопасности у дошкольников «Школа безопасности» - Тюмень, 2020 «Этикет»</p> <p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103 с.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 80 с.</p>
	подготовительная группа	<p>Пушникова В.А., Рыкунова И.В., Жукова И.В. Этикет для маленьких. Учебно-методическое пособие для работников дошкольных учреждений,- Тюмень, Издательство: ООО «Опцион – ТМ Холдинг», 2000. -103</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми: Нравственное воспитание в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 80 с.</p>
Познавательное развитие	Обязательная часть	
	1 младшая группа	
	2 младшая группа	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с.
	средняя группа	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в

		средней группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	старшая группа	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.
	подготовительная группа	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	1 младшая группа	Николаев С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-112 с.
	2 младшая группа	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада 2-4 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80 с.
	средняя группа	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада 4-5 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-144
	старшая группа	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада 5-6 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 152
	подготовительная группа	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в детском саду. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада 6-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.-168 с.
Речевое развитие	<i>Обязательная часть</i>	
	1 младшая группа	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	2 младшая группа	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	средняя группа	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	старшая группа	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	подготовительная группа	Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	1 младшая	

	группа	
	2 младшая группа	
	средняя группа	
	старшая группа	
	подготовительная группа	
	Коррекционная работа, инклюзия	
	старшая группа	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008. – 271 с.</p> <p>Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с.</p> <p>Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с.</p>
	подготовительная группа	<p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей».- Издательство «Просвещение», 2008. – 271 с.</p> <p>Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б., Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие, М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.-296 с.</p> <p>Сиротюк А.С. Воспитание ребенка в инклюзивной среде. Методика, диагностика. М.: ТЦ Сфера, 2014.- 128с.</p>
	Обязательная часть	
Художественно-эстетическое	1 младшая группа	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-160 с.
	2 младшая группа	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160 с.
	средняя группа	Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 160 с.
	старшая группа	Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-168 с.
	подготовительная	Соломенникова О.А. Радость творчества.

	группа	Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративным искусством. -М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.-168 с.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
	1 младшая группа	
	2 младшая группа	
	средняя группа	
	старшая группа	
	подготовительная группа	.
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Региональный компонент	1 младшая группа	
	2 младшая группа	Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.
	средняя группа	Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.
	старшая группа	Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.
	подготовительная группа	Костина Л.В., Горявина С.В. «Жемчужинка», Тюмень 1998- 40с.

Приложение 3

Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и

исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

–расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

–расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

–прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

Приложение 4

Организация деятельности консультационно-методического пункта

Консультационно-методический пункт является структурным подразделением Учреждения, организуется в целях методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, не посещающих муниципальные образовательные учреждения города Тюмени, реализующие образовательные программы дошкольного образования, обеспечения доступности дошкольного образования, обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей раннего и дошкольного возраста на дому, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основными направлениями деятельности консультационно-методического пункта являются:

1) проведение психолого-педагогической диагностики развития детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

2) информационно-просветительская работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

3) психолого-педагогическое консультирование родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

4) организация образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста, не посещающими дошкольные образовательные учреждения.

Основными задачами консультационно-методического пункта являются:

1) оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;

2) диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер детей;

3) оказание детям дошкольного возраста, не посещающим дошкольные образовательные учреждения, содействия в социализации;

4) обеспечение успешной адаптации детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения, при поступлении в дошкольное образовательное учреждение или общеобразовательное учреждение;

5) информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Принципами деятельности консультационно-методического пункта являются:

1) личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);

2) сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;

3) открытость системы образования и воспитания.

В консультационно-методическом пункте оказывают помощь педагоги-психологи, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре, воспитатели.

Консультационно-методический пункт осуществляет деятельность не реже двух раз в неделю, не менее 8 часов в месяц, в соответствии с графиком, утвержденным приказом руководителя Учреждения.

График работы консультационно-методического пункта

Понедельник	16.00 -16.30 - практикум для родителей с детьми 16.40-17.10 индивидуальная консультация для родителей по запросам
Вторник	16.00-16.30 индивидуальная консультация для родителей по запросам 16.40-17.10 практикум для родителей с детьми
Четверг	16.00-16.30 практикум для родителей с детьми 16.40-17.10 индивидуальная консультация для родителей по запросам 17.10-17.30 индивидуальная консультация для родителей по запросам

Выходные дни: воскресенье, праздничные дни в соответствии с законодательством.

Групповые консультации проводятся по предварительно составленному календарно-тематическому плану. Индивидуальные консультации по запросам родителей осуществляются по предварительной записи в соответствии с графиком работы специалистов.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Функциональная зона (центр)	Основное предназначение	Оснащение	II группа раннего возр. (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<i>Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции</i>							
«Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и Тюменская Символика		+	+	+	+
		- Образцы русских костюмов			+	+	
		- Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.		+	+	+	+
		- Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+	+	+
		- Предметы русского быта		+	+	+	+
«Уголок Тюменской области»	Расширение краеведческих представлений детей Тюменской области	- Набор открыток «Тюмень»			+	+	+
		- Дидактическая игра «Животные Тюменской области»			+	+	+
		- Настольно-печатная игра «Чей дом»			+	+	+

		- Альбом «Предметы быта жителей Тюмени»			+	+	+
		- Книга «Деревянное зодчество Тюмени»				+ 2 пол уго дие	+
Уголок «Русская изба»	Расширение краеведческих представлений детей о быте народов севера	- Предметы народно – прикладного искусства	+	+	+	+	+
		- Предметы русского быта			+	+	+
		-Аудиотека «Старинные русские песни»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Русская изба»			+	+	+
<i>Среда экологична, природосообразна и безопасна.</i>							
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Материал для про ведения элементарных опытов		+	+	+	+
		Обучающие дидак тические игры по экологии			+	+	+
		- Инвентарь для трудовой деятельности в уголке природы		+	+	+	+
		- Природный и бросовый материал.		+	+	+	+
		- Материал по астрономии		+	+	+	+
		- Коллекции			+	+	+
		- Календарь природы		+	+	+	+
		- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями	+	+	+	+	+
		- Сезонный материал		+	+	+	+

		- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику		+	+	+	+	
		- Макеты			+	+	+	
		- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы		+	+	+	+	
Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.								
«Игровая зона»		- Атрибутика для с- р игр	+	+	+	+	+	
		- «Семья»						
		- «Больница»		+	+	+	+	
		- «Магазин»		+	+	+		
		- «Школа»			+	+	+	
		- «Парикмахерская»		+	+	+	+	
		- «Почта»				+	+	+
		- «Армия»					+	+
		- «Космонавты»					+	+
		- «Библиотека»					+	+
		- «Ателье»					+	+
		- Предметы - заместители, атрибуты.		+	+	+	+	
		- Дидактические игры	+	+	+	+	+	
«Уголок уединения»	Облегчение процесса привыкания ребенка к детскому саду, снятия эмоционального напряжения.	- Подушки			+	+	+	
		- Фотографии	+	+	+	+	+	
		- Любимые игрушки	+	+	+	+	+	
«Музыкальный уголок»	– Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической	- Детские музыкальные инструменты		+	+	+	+	
		- Портрет композитора				+	+	
		- Магнитофон	+	+	+	+	+	

	деятельности	- Набора аудиозаписей			+	+	+
		- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)	+	+	+	+	+
		- Игрушки-самоделки			+	+	+
		- Музыкально - дидактические игры			+	+	+
		- Музыкально-дидактические пособия	+	+	+	+	+
«Театрализованный уголок»	Развитие способностей творческих ребенка	- Ширмы	+	+	+	+	+
		Различные виды театров:	+	+	+	+	+
		-теневой театр					
		-би-ба-бо		+	+	+	+
		- настольный театр	+	+	+	+	+
		- плоскостной театр (на фланелеграфе)	+	+	+	+	+
		- кукольный театр	+	+	+	+	+
		- конусный театр			+	+	+
		- пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Костюмерная			+	+	+
		- Сундук для ряженья	+	+	+	+	+
		- Предметы декорации			+	+	+
«Семейный уголок»	Расширять представления детей об истории семьи в контекст истории родной страны	- Семейный альбом	+	+	+	+	+
		- Семейные фотовыставки			+	+	+
		- Альбомы «Семейное древо»			+	+	+
		- Альбом о воинских наградах дедушек, бабушек родителей.				+	+
					2	пол уголке	

		- Серия дидактических игр: - «Где ты живешь?»		+	+	+	+	
		- «Знаешь ли ты свое имя и фамилию?»		+	+	+	+	
		- «А кто твои родители?»				+	+	
		- Настольно печатная игра «Профессии»				+	+	
<i>Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.</i>								
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Напольный строительный материал	+	+	+	+		
		- Настольный строительный материал		+	+	+	+	
		- Пластмассовые конструкторы			+	+	+	+
								(младший возраст с крупными деталями)
		- Пирамидки	+	+				
		- Конструкторы с металлическими деталями-					+	+
		- Схемы и модели					+	+
		- Мягкие строительно - игровые модули	+	+	+			
- Транспортные игрушки			+	+	+	+		
- Схемы,					+	+	+	

		иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)						
«Логико-математический центр»	Целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности	-Математические головоломки «Танграм»			+	+	+	
		-«блоки Дьенеша»			+	+	+	
		-«Палочки Кюизенера»			+	+	+	
		- Деревянные геометрические тела			+	+	+	
		- Коллекции часов					+	+
		- календарей головоломок (кубик Руби-ка, змейка, цилиндр и т.д)					+	+
		- Математические детские книги					+	+
		- Раздаточный математический материал		+	+	+	+	+
		- Дидактические игры		+	+	+	+	+
		- Лото, домино		+	+	+		
Центр сенсорного развития	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	– Дидактический материал по сенсорному воспитанию	+	+	+	+	+	
		- Пазлы		+	+	+	+	
		- Домино			+	+	+	
		- Сборно-разборные, состоящие из трансформирующихся частей и деталей	+	+	+	+	+	
		- Заготовки и полуфабрикаты для игрушек-самоделок					+	+
		- Набор различных					+	+

		материалов для создания игрушек-самоделок				пол уго дие	
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта,	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП			+	+	+
		- Настольно печатные игра «Светофор»	+	+	+	+	+
		- Набор видов транспорта		+	+	+	+
		- Набор мелких игрушек				+	+
		- Макеты перекрестков, районов города			+	+	+
		- Дорожные знаки			+	+	+
		- Литература по ПДД				+	+
«Речевой центр»	Развитие и коррекция речи воспитанников	- Обучающие дидактические игры по развитию и коррекции речи.				+	+
		- Настольно-печатные речевые игры		+	+	+	+
		- Дидактические речевые игры	+	+	+	+	+
		- Пазлы (танграммы)				+	+
		- Мозаика		+	+	+	+
		- Домино			+	+	+
		- Пальчиковый театр	+	+	+	+	+
		- Иллюстративный тематический материал		+	+	+	+
Материал для дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастик	+	+	+	+	+		

«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей	+	+	+	+	+
		- Наличие художественной литературы, детских энциклопедий			+	+	+
		- Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой		+	+	+	+
		- Материалы о художниках – иллюстраторах			+	+	+
		- Портрет поэтов, писателей		+	+	+	+
		- Тематические выставки			+	+	+
		- «Книжка больница»				+	+
		- Игра «Библиотека»				+	+
Центр продуктивной деятельности и "Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона для рисования (формат А-4)		+	+	+	+
		- цветных карандаши	+	+	+	+	+
		- Краски (кисти)		+	+	+	+
		- Сангина				+	+
		- Восковые мелки			+	+	+
		- Мелки		+	+	+	+

		- Тушь					+
		- Пластилин (стеки, доски для лепки)		+	+	+	+
		- глина (тесто)	+	+	+	+	+
		-Цветная бумаги		+	+	+	+
		- Картон			+	+	+
		- Ножницы с закругленными концами		+	+	+	+
		- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)			+	+	+
		- Альбомы- раскраски		+	+	+	+
		- Выставки произведений изоискусства		+	+	+	+
		- Выставки детских работ, совместных работ детей и родителей	+	+	+	+	+
		- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки			+	+	+
		- Предметы народно – прикладного искусства			+	+	+

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Уголок труда	Формирования положительного отношения к труду Расширение индивидуального трудоого опыта	<i>Самообслуживание</i>					
		- Дидактическая игра «Поиграл убери на место»		+	+	+	+
		- Дидактическая игра «Порядок в доме»		+	+	+	+
		- Дежурство в группе				+	+

		<i>Хозяйственно бытовой труд</i>						
		- Дежурство по столовой				+	+	
		- Лото «Инвентарь для уборки помещений»				+	+	
		-Настольно-печатная игра «Стираем белье»	+	+	+	+	+	
		- Дидактическая игра «Сервируем стол»				+	+	
		- «Книжка больница» (ремонтируем книги)»				+	+	
						2	пол уго дие	
		<i>Труд в природе</i>						
		- Дежурство в уголке природы				+	+	
		- Инвентарь для ухода за комнатными растениями			+	+	+	
		- Дидактическая игра «Собираем урожай»		+	+	+	+	
<i>Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.</i>								
Центр физического развития	Расширение индивидуального опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для:	+	+	+	+	+	
		- ходьба						
		- бег			+	+	+	
		- равновесие			+	+	+	
		- прыжки			+	+	+	
		- бросание, ловля			+	+	+	
		ползания лазания	+	+	+	+	+	
		- метание			+	+	+	
		- Атрибуты к подвижным и спортивным играм			+	+	+	
		- каталки	+	+				
- велосипеды, самока				+	+	+		
- настольный теннис						+		

		- бадминтон						+
		- Нетрадиционное физкультурное оборудование	+	+	+	+	+	+
			<i>В соответствии с возрастом детей</i>					
Центр «Здоровье»	формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Воспитание культурно-гигиенических навыков	+	+	+	+	+	+
		- Настольно-печатные игры «Солнце, воздух и вода» (солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).		+	+	+	+	+
		- Цикл дидактических игр «Особенности строения и функциями организма человека»					+	+
		- Пазлы		+	+	+	+	+
		- Энциклопедии «О рациональном питании»					+	+
		- Карточки комплексами специальных физических упражнений для укрепления органов систем.					+	+
		- Дидактическая игра «Правила поведения в лесу»					+	+

Приложение 6

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

п.33.1. Примерный перечень художественной литературы.

п.33.1.1. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Куручка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

п.33.1.2. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А байньки-байньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по

выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

п.33.1.3. От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдяева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое

слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

п.33.1.4. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный",

"Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин") (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"),

пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

п.33.1.5. От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная

капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

п.33.1.6. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кошей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В.

Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузере); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

п.33.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

п.33.2.1. От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

п.33.2.2. От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

п.33.2.3. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

п.33.2.4. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар.

мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погоуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

п.33.2.5. От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшет полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар.

мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

п.33.2.6. От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под

рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукуловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

п.33.2.7. От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки",

муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

33.2.8. От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А.

Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

п.33.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

п.33.3.1. От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

33.3.2. От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

п.33.3.3. От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

п.33.3.4. От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

п.33.3.5. От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

п.33.4. Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской

Федерации <12>.

<12> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

33.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г.

Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусков, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

