

# **Особенности развития театрализованной деятельности в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)**

Театрализованные игры – это игры-представления, где в лицах разыгрываются литературные произведения (сказки, рассказы, специально написанные инсценировки) с помощью выразительных средств (мимики, жестов, походки, позы, интонации).

Театрализованная игра – вид творческой игры.

Творчество проявляется в 2-х аспектах:

- способность к замыслу;
- способность к развитию сюжета.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) – интерес к трудовым профессиям. Изображают любимых героев. Более стойкие замыслы, глубже вникают в характер персонажа. Характерна плановость и согласованность действий. Преобразовывают явления, которые видели.

Дети продолжают совершенствовать свои исполнительские умения, развивается чувство партнёрства.

Создавая обстановку свободы и раскованности, необходимо побуждать детей фантазировать, видоизменять, комбинировать, сочинять, импровизировать на основе уже имеющегося опыта. Так, они могут переиначивать начало и концовки знакомых сюжетов, придумывать новые обстоятельства, в которые попадает герой, вводить в действие новых персонажей. Используются мимические и пантомимические этюды и этюды на запоминание физических действий. Дети подключаются к придумыванию оформления сказок, отражению их в изобразительной деятельности.

В драматизации дети проявляют себя очень эмоционально и непосредственно, сам процесс драматизации захватывает ребёнка гораздо сильнее, чем результат. Артистические способности детей развиваются от выступления к выступлению. Совместное обсуждение постановки спектакля, коллективная работа по его воплощению, само проведение спектакля - всё это сближает участников творческого процесса, делает их союзниками, коллегами в общем деле, партнёрами.